

杜工部草堂詩箋

集註杜工部草堂詩卷之三十四

大曆二年秋在夔州所作

別李義

神堯十八子

神堯皇帝唐高祖也按唐書有二十二子此云十八子者太子建成巢王元吉被誅衛懷王元霸楚

哀王智雲早卒去此四人而言也

十七王其門

太宗有天下故有十七子封王也

道國洎舒

國

洎同至及也道王名元慶第十六子也舒王名元名第十八子也唐宗室世系表道王元慶生詢詢生徽宗正卿徽生鍊亦宗正卿

鍊生實京兆尹不言有他子名義者豈實初名義後改之實實惟貞元末為京兆尹距德永泰間四十年固及與子美遊也

親弟兄

實一作舒劉翽好生道王小

中外貴賤殊

義宗姓為內南異姓

為外故云殊也

余亦忝諸孫

義乃道國之外孫也

丈人嗣王業

指李義之父嗣王業則繼嗣前王之業也

之子白玉溫

之子謂義也美其溫潤如玉也

道國繼德

業請從丈人論

由言丈人乃道國之後其能繼其德業者請從李義之父言之也

丈人領宗

卿宗卿乃宗正卿也元慶九子誘為嗣王臨淮

肅穆古制敦肅

敬和貌敦謂敦厚宗族也先朝納諫諍美太宗能納諫也直氣橫乾坤子建

文章壯章一作筆美李義之父能文也親陳思王曹植字子建文

便在詩曰黃台持作美離散以為汁實在金中泣本自同根生相煎何太急帝有漸色河間經術存

美李義之父通經也漢河間獻王德景帝子也立博士修禮樂武帝時來朝獻雅樂對三雍宮詔策所問推道術而言溫克

富詩禮骨清慮不喧洗然遇知己談論淮湖奔憶昔

初見時小襦繡芳孫儒音儒說文短衣也孫音長成忽會

面慰我父病魂三峽春冬交江山雲霧昏正宜且聚

集甫自言病肺峽中春冬之交霧瘴氣易染成疾不可冒霧務行役也恨此當離鑄莫恠執盃

遲我衰涕唾煩舉杯屬我獨執之遲蓋以涕唾煩故也重問子何之西上

岷江原自夔入蜀逆流而上也家語江水始出岷山願子少干謁蜀都足戎軒

戎軒謂兵車也誤失將帥意不如親故恩將帥指嚴武與郭英又甫失武意幾為所殺又

為英又所不容故言此以諷之少年早歸來梅花已飛翻努力慎風水

豈惟數盤餐

數色各反頻也

猛虎卧在岸蛟螭出無痕

猛虎蛟螭

前蜀中多盜賊也

王子自愛惜

王子謂王侯之子指李義也戒之欲其謹護也

老夫困石

謂不得其所也

生別古所嗟發聲為爾吞

送高司直尋封閬州

丹雀銜書來暮棲何鄉樹

尚書中候赤雀銜丹書入豐止于昌前昌拜稽首受之顧野王瑞應

圖赤雀者王者動依應天時則銜書來文王之時赤雀銜書集于周社

驊騮事天子辛苦在道

路列子周穆王篇穆王肆意遠遊命駕八駿之乘右服驊騮而驅馳千里

司直非冗官荒山甚

無趣借問泛舟人胡為入雲霧

丹雀驊騮二物皆王者嘉瑞喻高司直宜瑞聖世不宜在荒山今入雲霧尋封

閬州故云其無趣也

與子姻婭間

姻婭連襟也爾雅釋親婿之父為姻兩婿相謂為姻詩瑱瑱姻

姪既親亦有故

非惟親戚亦與用有故舊也

萬里長江邊邂逅一相遇

詩長卿消渴再

用有肺氣故比之長卿西京雜記司馬相如字長卿素有消渴疾及還成都遂發痼疾

幹沉綿屢

用以久病故比之公幹劉楨字公幹魏東平人有詩曰余嬰沉痾疾羸身清瘠演

清談慰老

夫開卷得佳句時見文章士欣然淡情素

戰國策蔡澤曰公孫嚭事

孝公竭智謀示情素王褒聖主得賢臣頌陳愚心行情素

伏枕聞別離

詩籍寐無為轉展伏枕

時能

忍漂寓良友苦短促溪行水奔注熊羆咆空林

喻盜賊也

子慎馳驚

驚亡遇切此戒之也

西謁巴中侯

巴中侯即封閬州也

分巴為一郡欲得巴東名故郡以墊江為治安漢以下為永益郡建

安六年劉璋分巴東以永益為巴東郡以墊江為巴西郡唐志閬州

本隆州

艱難如跬步

跬大藥切半步也巴蜀路險難行也

主人不世才

主人謂巴中侯

也先帝常特顧

先帝謂也

拔為天軍佐崇大王法度淮

海生清風

巴中侯被遇之宗擢為禁軍副將帥淮南特軍整肅也惜乎唐史氏逸其事而不書

南翁尚思

慕

南翁者南方之老人甫自稱以留滯於南州也

公宮造廣厦木石乃無數

論肅宗再

造王室人

初聞伐於陌

陌開一作開

猶卧天一柱

此言廊廟之具非封

異經崑崙有銅柱其高入天所謂天柱也

我瘦書不成

瘦一作病

成字讀亦誤

讀一作字

我問故人

故人指封

勞心練征戍

一序作送高司直尋赴閬州或曰公宮造廣厦言天

子再造王室人材雖多一柱尚未用盡言房琯見敗蘭州
訓練征戎之兵故人指房琯用托高可直以勞問之也

壯遊

此篇叙壯年經遊之所自東下姑蘇臺至剡溪縹秀
異謂遊吳楚之地自放湯齊趙間秀如携高強謂遊
齊趙之地按唐書南少貧不自振客遊吳越還自舊鄉
以進士幸不中第遂遊齊趙間凡八九年復歸京師也

往昔十四五

昔嘗作者南生於開元元年之癸丑此云十四五則
丙寅丁卯年間也阮籍詩昔年十四五志尚好詩書

魏徒

崔鄭州尚魏豫州客心唐科名記崔尚擢久視二年進士列叢
章北海崔墓墓曰開元時鉅鹿大觀入奉古小魏公客心則後牧涇

出遊翰墨場

出一作入謝靈運詩桑桑翰墨場斯文崔

魏徒

崔鄭州尚魏豫州客心唐科名記崔尚擢久視二年進士列叢
章北海崔墓墓曰開元時鉅鹿大觀入奉古小魏公客心則後牧涇

以我似班揚

文似一作比調雅魏以甫
文似班固揚雄者也

七齡思即壯

當開元
七年已

未開口詠鳳凰

鳳凰集文之上頃之而戒
西京雜記揚雄著大玄經夢

九齡書大字

當開元九

有作成

囊

唐李賀常帶一錦囊每
有所得即收拾囊中

性豪業嗜

酒

孔叢子平原君強伯高酒曰昔有遺說堯舜千鍾
孔子曰子路曰子路曰百榼子高曰此言生於嗜酒者也

嫉惡懷剛腸

結交皆老蒼飲酣

結交皆老蒼飲酣

結交皆老蒼飲酣

視八極俗物都茫茫東下姑蘇臺

吳世家越伐吳敗之姑蘇
越絕書闔閭起姑蘇

臺高見三百里吳地記
因山為各在今蘇州
已具浮海航到今有遺恨不得窮

扶桑山海經黑齒之北曰暘谷有扶桑一州記扶桑在碧海中
王謝

風流遠王章謝安乃閩廬亡墓荒閩廬吳公子光也吳越春秋

積壤為一冢地四周深丈餘桐棺三重傾水銀為池地廣十步黃金

珠玉為鳥鴈之屬事諸之劍三手魚腸之劍在焉葬之三日白虎居

其上故劍池石壁仄公子光將殺王僚鑄劍曰吳劍故云劍池長洲菱荷香

名虎亡劍池石壁仄劍曰吳劍故云劍池長洲菱荷香

賦帶朝夕之清池佩長洲之茂苑吳地記長洲在姑蘇南太湖差

北閩廬所游瀟湘也袁守記蘇州長洲縣乃吳長洲苑者也山

峨閩門北以象天門通閩廬風欲西破楚楚在西北故立閩門以

通天氣陸機吳越行吳越自閩門起閩門何教我飛閩門通波清朝映回塘

自閩門起閩門何教我飛閩門通波清朝映回塘回一作他清

孫和廟也子時改葬和號明陵又分吳郡用陽為吳興郡置太守四

時奉祠立寢堂號曰清朝按錢塘記郡有華亭義立北塘以防海水

旬日而成今每趨吳泰伯史記吳世家太伯弟仲雍皆周太王太

杭州縣是也每趨吳泰伯子王季歷之兄季歷賢而有聖子昌太

王欲立季歷以及昌太伯仲雍一人乃往荆蠻又身斷髮示不可撫

用以避季歷自號勾吳皇覽太伯家在吳縣北梅里聚去城十里撫

事淚浪浪浪叶蘆當切水聲也用枕戈憶勾踐越王勾踐遁

浪循前事而垂淚蓋懷古也枕戈憶勾踐逃會稽之恥

坐則管膳則則就
戈思有以報吳也
渡浙想秦皇
秦始皇本紀行至雲夢浮江渡海至錢塘臨浙江晉灼曰江水

至會稽山
蒸魚聞亡首
刺客傳事諸呂呂邑人吳公子光欲殺吳王僚得事諸善待之於是具酒請王僚使陰為折江

專諸置亡首魚炙之腹中而進之既至王前事諸擊魚曰亡首刺
王僚僚死光自立為王是為闔廬吳越春秋事諸從太湖李炙魚二

月得其味公子光具酒請王僚酒酣使事諸置魚腸劍炙魚
中進之既至王僚前事諸乃擊炙魚因推亡首以刺王僚

要章
晒矢忍切笑也朱買臣傳買臣家貧隨上計吏至長安上書待詔公車會殿助薦之武帝拜會稽太守詔歸郡初買臣常從會稽

守印者寄食拜為太守買臣衣故衣懷其印綬步歸郡邸直下計時
會稽吏方相與舉飲不視買臣買臣入室中守邸與共食食且飽少

見其綬守邸往之前引其綬視其印會稽太守章也守邸驚駭陳列庭
中拜謁買臣徐出有頃長安邸吏乘駟馬車來迎買臣遂安傳去會

稽聞太守至發民除道入吳界見其故妻妻夫治道買臣駐車令後
車載其夫妻到太守舍置園中給食之居月餘妻自經死書曰樂天

寄元微之詩外物竟閑身
越女天下白
越女謂西施也越絕書越王勾踐得採薪二女

底事謾排門戟繫腰章
越女天下白
越女謂西施也越絕書越王勾踐得採薪二女

以西施獻王
鏡湖五月涼
鏡湖在今會稽東門外謂其湖水明如鏡也按輿地記山陰南湖蔡邕郭白水翠

山石互相映發若鏡若圖或引梁仕明述異記鏡湖世傳輿載黃帝
鑄鏡湖邊因名鏡湖今有軒轅磨鏡石尚存石上常繁不生蔓草炎
溪蘊秀異欲罷不能忘
刻時并切縣名在會稽之東南二百八十里晉戴逵時在剡王徽之雪夜乘舟

詣之未及造歸帆拂天姥姥莫古切天姥山名在今剡縣南八里謝靈運登海嶠詩頃投剡中宿

明登天姥岑按集有贈太常張卿均曰適越空顧蹟蓋此時也中歲貢舊鄉甫自越而歸以鄉

氣劇岳賈壘劇莫切削也岳原賈誼晉之能賦者也甫以賦自持將謂其氣可以削劇岳賈之壘蓋以程文喻軍壘

之戰有勝負故也目短曹劉墻曹植劉楨皆之能詩者也甫以詩自高將謂其目可以近窺曹劉之墻論語賜

之墻也忤下考功第忤五故切逆也甫以言忤考功意而見黜也唐武德初以考功郎監貳貢李進士

至開元二十六年戊寅春以考功郎輕徙禮部以春官侍郎主之甫下考功第當在開元二十五年前也按集有贈鮮于不得同冕錯吁嗟

後郊說詩意畧同獨辭京尹堂放蕩齊趙間按集甫在夔有上後園山脚詩昔我

遊山東憶戲東嶽陽窮秋立日觀矯首望八荒蓋謂此時也裘馬頗甫父開嘗為兗州司馬甫之文又有登兗州城樓詩是也

清狂春歌叢臺上叢臺故趙王臺也高三千尺在今邢州邯鄲城中鄒陽傳全趙之時武力鼎峙袂服叢臺

之下冬獵青丘旁冬或作久青丘齊地名在海東三百里司馬相如子虛賦齊王秋田乎青丘獵乎海外

天若雲夢者八九於其留中曾不芥蒂又齊景公有馬千駟敗於青丘青丘子乘縣名也字或作清後漢郡國志兗州分東郡治濮陽有

清江注引左氏傳宣十二年盟清之杜預注縣東南呼鷹卓櫪林卓一作紫櫪晉庾悅齊地逐獸雲

雪岡

亦齊也

射飛曾縱鞚

射食亦切鮑昭詩幽并重騎射少任好馳逐獸肥春草短飛鞚越平陸古冬持

行從輕飛鳴鏑引臂擊幽燕

引臂落鵝鵝

鵝音秋禿鷲也鵝音倉集也又云九頭皆惡鳥也蘇侯

據鞍臺

舊法監門曹曹蘇頌余按南史頌峻好騎馬遊里巷遇知舊無據鞍索酒得必傾尽欣然自得忽如隼

葛疆

甫以葛疆比蘇侯時蘇侯與甫同獵也晉山簡鎮襄陽每出遊多之習氏地土輒醉而歸時有兒童歌曰山公出何許往往至高

陽池時時能騎馬倒著白接離李鞭問葛疆何如并州兒疆家在并州簡愛將也餘見題注

快意八九年西

歸到咸陽

甫少歷遊吳越齊趙復歸長安也餘見題注秦獻公元年咸陽築冀闕徙都之韋昭云秦所都武帝更名渭城應劭云今長安

咸陽築冀闕徙都之韋昭云秦所都武帝更名渭城應劭云今長安也按關中記孝公都咸陽今謂咸陽是也在渭北始皇都咸陽今城南

大城是也各咸陽者山南曰陽水北亦曰陽其許與必詞伯詞伯地在渭水之北又在九峻諸山之南故曰咸陽

乃詞人之長謂如李邕王翰之儔咸推許其有才也

賞遊實賢王

賞一作實謂如王璉相善也按集有哀

汝陽王璉曰晚年務置醴門引申白賓又贈

曳裾置醴地

漢楚

傳元王交敬禮申公穆生不嗜酒元王常為穆生設醴注醴甘酒也鄉陽傳鄉陽諫吳王臣聞何王之門不可曳長裾乎

入明光

明光宮名新唐書天寶十三載用三上大礼賦致玄宗紀十三載正月丙午至自華清三月壬申朝獻太清宮上聖

祖玄元皇帝号未嘗郊廟行三大礼十載春正月乙酉朔壬辰朝獻
大清宮癸巳享太廟甲午有事于南郊則南奏賦當在十載也三輔
黃耑明光宮王

天子廢食召羣公會軒裳

軒裳謂軒車簪

帝奇之待制集賢院宰相試文章授河西尉不拜改右衛率府曹
按集有莫相疑行詩曰憶獻三賦蓬萊宮自怪一日声垣赫集賢李
士如堵墻藪我落

脫身無所愛痛飲信行藏

時薛官放恣以酒為樂也

按集有官定後職贈曰不作西河尉妻京

黑貂盡免敝

貂丁聊反鼠屬

為折腰老夫怕奔走率府且逍遙是也

班鬢元

調貧困於時而衣遂弊也戰國策蘇秦說李充充送秦黑貂之裘黃金百鎰以入於秦書十上而說不行黑貂之裘弊

杜曲晚

耆舊

晚一作換用家于杜曲

四郊多白楊

白楊乃故上之木也廣志白楊一名高飛木葉大於柳古今注

白楊葉圓李密詩四郊何所有白楊与高冢

坐深鄉黨敬

黨一作曲

日竟死生忙

作自謂鄉曲故老死者日多今復推甫為長上故也

朱門任傾奪

任一作務

赤族迭罹殃

朱門權貴也赤族誅三族也玄宗末年信任非人權貴爭權互相傾奪赤族者比比皆是楊子解嘲客徒欲朱丹其轂不知一跌赤吾之

族國馬竭粟豆

是時太平日又帝侈心自恣羣馬衣文采飼以粟豆按僕有太常三輔粟豆

官雞輸

稻梁

是時五坊有供奉闔雞又有闔雞使百姓輸納稻梁以供養雞也

舉隅見煩費

甫但

隅足見當日煩費可知也

引古惜興亡

援古以驗今則與亡之理可痛惜也

河朔風塵起

謂祿山承隙而反于范陽也

岷山行幸長

謂玄宗西走幸蜀也岷山蜀之名山遠長也

兩宮各

警蹕

兩宮謂肅與玄也古今注警蹕所以戒行徒也秦制出軍者皆警蹕入國者皆蹕止故也

萬里遙相望

望滿讀平聲謂肅宗即位靈武與玄宗相間有陝蜀之異也古詩兩宮遙相望

崆峒殺氣黑

謂吐蕃寇於西山也

少

海旌旗黃

謂祿山返於范陽也

禹功亦命子

謂堯傳之舜舜傳之禹則命其子啓啓嘗與有扈戰于甘

之野喻玄宗命肅宗以平賊也

涿鹿親戎行

涿竹角切涿鹿郡名也行戶郎反戎行兵伍也昔黃帝與蚩尤戰于

涿鹿之野以喻肅宗親征也

翠華擁英岳

英一作吳翠華乃天子旌旗之飾也正異云吳岳在扶風下國云在

虯虎戰豺狼

虯虎喻王師之勇豺狼比盜賊也

爪牙一不中

中竹冲切當也將為

國之爪牙哥舒翰為將守潼關賊攻破之房琯為將與賊戰陳壽斜為賊所敗豈非爪牙之不中耶

胡兵更陸梁

使祿山得以陸梁不順而僭即帝位也後漢西羌論穀馬揚埃陸梁於三輔也

大軍載草草

天祿山

既得志官軍愈迫絀草草辛苦貌

凋瘵滿膏肓

言因病之甚如病在膏肓為難治也左氏成公十年傳秦使醫

緩視晉侯疾曰盲之上膏之下攻之不備負竊補衮甫自謂幸可達針之不可及蔡不至焉不可為也

拾遺也詩蒸民衮職有闕維仲山甫補之平原君傳毛遂備負而行按集有曰衮職曾无一字補意同憂憤心飛揚

謂心中為國憂憤飛揚而不定也上感九廟焚焚一作毀下憫萬民瘡瘡一作瘡斯

時伏青蒲史丹傳元帝欲易太子丹候上獨寢直入卧内頓首伏青蒲上泣涕而諫應劭注以青規地曰青蒲自非皇后

不得廷爭守御床晉衛瓘為司空甚得朝廷聲譽惠帝為太子朝臣咸謂瓘實不能親政事雖每欲陳啓察

之而未敢發後會夏陵臺璫訕醉因跪帝牀前以手撫床曰此座可惜帝悟因謬曰公真大醉邪君辱敢愛死

范曄傳主憂臣辱主辱臣死赫怒幸無傷甫幸備員拾遺憂國擅弓篇申生不敢愛其死

焚毀下則閱萬民之瘡痍遂伏青蒲或守御床以諫謂房瑄雖敗不宜廢棄甫傷君憂辱尽忠以諫不愛其死奈何天子赫怒出甫為華

州司功幸保其首領无傷而已詩皇矣王赫斯怒余考之史氏至德元載冬房瑄敗陳壽斜免相二載夏甫上疏陳帝怒詔三司雜問宰

相張鎬曰甫抵罪絕言者路御史大夫韋陟言甫論瑄不失諫臣大將甫坐瑄出為華州司功聖哲體仁怒此

已下復叙肅宗寓縣復小康寓字同哭廟灰燼中鼻酸

朝未央時素服哭廟朝羣臣於未央宮也公孫述傳可為酸鼻高唐賦孤子寡婦寒心酸鼻小臣議論絕

久病客殊方

久一作老小臣甫自謂也帝既收復南時已見片奔官迎遷入蜀不復議論朝廷事矣

鬱鬱

鬱鬱苦不展

言不得志也

羽翮困低昂

言無復飛騰也

秋風動哀壑碧

蕙指微芳

拾一作摘秋風殺氣也以喻嚴刑蘭蕙香草也以比君子秋風剪碧蕙使之指弄芳喻君子見黜而不用也

之推避賞從

從才用反隨行也甫意謂隨肅宗中興今日收復賞不及已故比之介推也左丘僖二十四年傳晉侯賞從亡者介之推不言祿亦并及遂隱而死晉侯求之不獲以錦上為之田以志吾過劉向列仙傳介子推晉人也隱居无名晉公

子重耳異之與出居外十餘年勞而不辭及還介山伯子常晨來呼推曰可去矣推辭祿與母入山中從伯常遊後文公遣數十人以玉帛求之

漁父濯滄浪

浪音郎滄浪水名在荊州南自謂潔已而退如漁父也屈原漁父篇漁父鼓枻而歌

不出

滄浪

滄浪之水濁乎可以濯吾纓滄浪之水濁乎可以濯吾足余按此篇兩押浪字之雖同而義則異小

歲暮有嚴霜

彼有立功業者榮華其身不能謙損如万物當霜暮斯有嚴霜之憂也

榮華敵勲業

子才力出尋常

是以元龜既霸越不居盛名泛舟五湖號鴟夷子其高季遠引乃出尋常之才格也按劉向列仙傳范蠡字少伯徐人也事周師太公好服桂飲水為越大夫佐勾踐破吳後乘扁舟入海變名姓適齊為鴟夷子皮後百餘年見於陶

為陶朱君財累億萬號朱公復奔之蘭陵賣藥後人出世見之頗師古漢書音義鴟夷者言若盛酒之鴟夷多所容受而可卷懷與時張弛也

漢書音義鴟夷者言若盛酒之鴟夷多所容受而可卷懷與時張弛也

羣兒逆未定側仁英俊翔今國家未定羣兒尚熾要當任賢使能乃辟英雋遠道而去山其所謂朝廷之疎賢也

君不見簡蘇徯

君不見道邊廢棄池君不見前者摧折桐百年死樹

中琴瑟中竹仲反以譬士終有用也後漢蔡邕傳邕字伯喈吳人果有美音而其尾猶焦故名曰焦尾焉劉琨嘗曰蔡邕佳尾歷晉宋傳寶為叔乘七發龍門之桐百尺无枝樹鬱結而輪困根扶疎以分離其根半死半生冬則烈風之所散夏則雷霆之所激度信擬連珠有曰日南枯蚌猶含明月之珠龍門死樹尚抱成池之曲

舊水藏蛟龍以譬士當守所養也昔有人於廢池中得一魚為蛟幼前子勤孝痛積

君今幸未成老翁君指蘇徯也魏文帝與吳質書已成老翁但求白頭耳何恨惟悴

在山中深山窮谷不可處霹靂題題兼狂風兼一作井勉之

之辭也

贈蘇侯

異縣昔同遊各云厭轉蓬

言用與後飄泛無定如蓬之隨風轉徙也古詩他鄉各異縣為客若

轉蓬

別離已五年尚在行李中

行李使者也李通作理字異而義同左氏僖公三十年傳行李

之往來共其困乏杜預注行李使人襄公八年傳亦不使一介行李告于寡君杜預注行李行人也昭公十二年傳行李之命無月不至

杜預注行李使人通曉問者管子五行篇黃帝得后土而辨于北方故使為李又曰冬李也住李獄官也乃知古昔多以李為理矣

馬日衰息乘輿安九重

以車駕嘗因吐蕃陷京師而幸陝今稍平定後還長安為九重之安矣宋

玉九辨君之

有材何棲棲

論語上何為將老委所窮

言京師已

復宜見召用尚使抱材棲之

為郎未為賤其奈疾痛攻

尚書

無所定處窮通委之於命也為郎未為賤其奈疾痛攻

郎未為卑賤其奈病肺何廣德二年春嚴武鎮蜀奏公尚書郎鄒南參謀按集有曰為郎從白首又曰已老尚書郎又曰為郎白首郎皆

謂是

子何面顰顰

顰音黎黑而黃也子顰顰顰也李斯傳禹顰顰顰顰手足胼胝面目顰顰

豁心胷已蜀倦剽劫下愚成土風

言崔所之亂相習以成風俗而民力倦困也

幽薊已削平荒徼尚彎弓

幽薊指祿山雖平而史思明尚成弓於徼也

斯人脫

身來豈非吾道東

斯人指僕也時脫身而來巴蜀故云吾道東矣後漢鄭玄傳玄字康成從扶風馬融質諸

疑義問畢辭歸歟然謂門人曰鄭生今去吾道東矣

乾坤雖寬大所適裝囊空

言其肉食也

食晒菜色

晒矢忍切突也傷乎世情以肥瘠為輕重也左氏傳肉食者鄙

少壯欺老翁

或曰甫託

言以諷嚴武二与甫有舊契偶失武意幾為所殺

況乃主客間古來偏側同

蓋以甫為客依

武之故也按集又有偏側行篇

君今下荆楊獨帆如飛鴻二州豪俠場

人馬皆自雄

言荆楚豪俠尚氣輕薄自雄以欺客也

一請甘饑寒再請甘

養家

故甫以一請再請戒之養家欲其輟職遠矣是露其圭角也易蒙以養正

別蘇侯赴湖南幕

故人有遊子棄擲傍天隅

李陵詩遊子暮何之各在天一隅

佗日憐才命

居然茁壯圖

佗日言前日也嘗愛憐蘇之才命以為必超騰矣而今居然猶壯圖之屈也

十年猶

塌翼

陳琳徵書也義之仇垂頭塌翼

絕倒為驚呼

晉琅邪王澄每聞喬玄言輒嘆息絕倒故時人為之語曰

魏玠談道平于絕倒

消渴今如在提携愧老夫

甫自言有消渴之疾不

豈

知臺閣舊先拂鳳皇

先陳作沈集賢所傳鳳生五雛長于雛南嶽建康實錄鳳皇將九雛再見于

豐城蜀麗統號鳳雛晉陸雲幼時聞鳴見而奇之曰此兒若非龍駒將是鳳雛

得實翻蒼竹棲枝把

翠梧

馬融廣德頌棲鳳皇於高梧住引韓詩列傳黃帝時鳳皇止帝東園集帝梧桐食帝竹實也

北辰當宇

宙

喻代宗當字而立也

南嶽據江湖

湖南嶽謂衡山也以對漢往赴湖南幕客故指其地而言也

國帶

風塵色

謂時干戈未息也

兵張虎豹符

應劭漢書音義張虎豹符第一至第五國家當發兵遣使者

至郡合符符數論封內事

數色角切

揮發府中趨

言趨

幕客則數論其湖南封內之事而能發揮之也

贈爾秦人策

爾

古樂府陌上桑篇盈盈公府步冉冉府中趨

策子無謂秦無人吾謀適不用杜預注策馬揭也

策子無謂秦無人吾謀適不用杜預注策馬揭也

莫鞭轅下

反照

反照開巫峽寒空平有無已低魚復暗

復音腹寰字記

漢分魚復縣左氏文公十年傳魚人逐楚師是也

不盡白鹽孤

白鹽山名前住

荻岸如秋水

被花密布如秋水之翻波也松門似畫圖松門山色如畫圖之丹青也十道志松門在夔州謝靈運入彭澤詩

牽葉入松門

牛羊識童僕既夕應傳呼詩日之夕矣牛羊下來

向夕

畎畝孤城外江村亂水中深山催短景喬木易高風
鶴下雲汀近雞栖草屋同琴書散明燭長夜始堪終

曉望

白帝更聲盡陽臺曉色分高峯寒上日寒一作初疊嶺
宿霾雲宿霾或作夫收地拆江帆隱地拆謂天闊也天清木葉聞荆扉

對麋鹿應共爾為群

錦樹行

今日苦短昨日休歲云暮矣增離憂日短歲暮皆傷老之將至而歲不我
也霜凋碧樹作錦樹作荆公作行樹以霜凋葉紅色如錦也萬壑東逝無停

留

聖賢之傷時者莫不寓意於此孔子所以有川上之歎也

荒成之城石色古東郭老人

住青上

東郭乃齊州也東郭青上亦齊州之地名非洛陽之青上老人甫自稱也

飛書白帝營斗

粟

謂有所請求也

琴瑟几杖柴門幽青草妻妻盡枯死天馬跂

足隨羴牛

一作天去跂足羴莫褒切又陵之切字或作羴又音茅草枯則无以充天馬之飼与羴牛无異矣羴牛豔

中牛也以喻君子失所而混居小人之中也上林賦備產羴牛豔曰羴牛其狀如牛而四節毛羴黑色出西南徼外亦雅釋畜羴牛羴牛也羴膝尾

間皆有長毛

自古聖賢多薄命

謂如夷齊之餓死孔孟之不遇是也

姦雄惡少

皆封侯

王本作封公侯謂如樊噲之屠狗灌嬰之販繒皆是也

故國三年一消息終南

渭水寒悠悠

南山渭水皆關中之景物已皆綠山所陷也

五陵豪貴反顛倒

前鄉里小兒狐白裘

禮記狐白裘錦衣以楊之呂氏春秋天下无粹白之裘取言衆白也

晏子春秋景公被狐白裘坐於堂春申君傳孟嘗君獻秦昭王狐白裘直千金天下无双

生男墮地要膂力

傳玄豫章行苦相負爲女卑陋難具陳男兒當門戶墮地自生神聖心志四海万里望風塵女育无歡慶丈夫多好新又傳歷九秋篇男

戶墮地無殊女

一生富貴傾家國

一生作生女外戚傳李延年侍上歌曰北方有佳人絕世

弱雖存若无

而獨立一顧傾人城再顧傾人國傾城為
傾國佳人難再得上召見之由是得幸 莫愁父母少黃金天

下風塵兒亦得力以取富貴傾動國家異乎佳人以容兒而傾

乎人國者蓋以天下風塵故也

赤霄行或曰按新唐書甫性褊躁傲誕嘗醉登嚴武牀

將出冠鉤下簾三左右白其母奔救得止獨殺驛後世

之論因謂武殺公於是亦有赤霄行之依今我公詩武未

開府尋已交印入覲以詩求之日月昭然說者又謂房

太尉瑄亦作武憂怖成病武母以小舟送甫下峽二公

幾不免李白作蜀道難以危之其說皆妄也嘗謂公去

瑄武素厚公因瑄願武因瑄顯武恨不能報瑄故以報

瑄之報公報公辭公為劍南參謀武死而公哭之哀也武

豈殺公者哉公已東詩曰留滯一老翁書時記朝文新

史氏之言當失之也或曰此篇乃遭侮而感數之依也

今並錄之以收公家後李有識察焉

孔雀未知牛有角音角場渴飲寒泉逢觝觸孔雀與牛其

非其類不責君子反為小人中傷也赤霄玄圃須往來翠尾金花不辭辱

埤雅博物志孔雀尾有金翠輝者不冠尾短無金翠人換其尾以飾
翮拂生翠則金翠之色不減南人取其尾握刀藏于叢竹潛藏之處
伺過急翦之若不即斷江中洵河赫飛燕赫語切口匪人也

回首一顧無復光彩也釋鳥鵲鵲郭璞注今之鵲鵲也好羣飛沈水食魚故多濟澤俗呼
洵河陸機疏維鵲在梁詩鵲水鳥澤中有魚便羣共行水滿其胡而

棄之令水竭乃共食魚故名洵河本草鵲一名洵河曾前有兩塊
肉云昔人竊肉入河所化故名洵河莊子秋水篇惠子相梁莊子往

見之曰鵲得腐鼠鵲雖過之仰而視之曰赫今子欲以子之梁國而赫我邪銜泥却落羞華屋飛燕

上來為洵河所疑意謂燕爭其食而嚇怒之歸華屋之上皇孫猶
負此羞面銜泥而却落也譬猶小人居朝反為旁辱也

曾蓮勺困蓮音輦勺音灼幸宣帝紀初為皇曾孫高材好學亦喜
遊俠聞雞走馬常困於蓮勺鹵中音義曰為人所困辱

也蓮勺縣有鹽池縱廣十餘里其鄉人衛莊見貶傷其足衛一作鮑

名為鹵中鹵者鹹地也在濮陽縣東

左氏成公十七年傳春齊靈公伐鄭高無咎鮑牽處守及還將至開
門而索孟子訴之曰高鮑將不納君秋別鮑牽而逐高無咎齊人來

召鮑國而立之鮑國相施氏忠故齊人取以為鮑氏後仲尼曰鮑莊子之智不如蒯葵猶能衛其足也老翁慎莫恠

少年葛亮貴和書有篇老翁甫自指言也少年則所見辱之

十四篇而貴和第十一此甫所
以託言不能和則必召辱矣 丈夫垂名動禹年記憶細故

非高賢

語云君子坦蕩蕩小人長戚戚此甫所以不記錄其小怨也

捐細故顏師古曰細故小事也

前苦寒行二首

漢時長安雪一丈

金匱曰武王伐紂都洛邑未成雨雪十餘日深丈餘王莽天鳳二年大雨雪關東尤甚深者一

犬牛馬毛寒縮如蜩

西京雜記元封二年大寒雪深五尺野鳥獸皆死牛馬皆蹢縮如蜩三輔人民陳死

者十有三二鮑照出自前北門行疾風衝塞起沙礫自飛揚牛馬縮如蜩角弓不可張

楚江巫峽冰入懷

虎豹哀號又堪記

楚峽地暖從來無雪今乃如水入懷虎豹之類哀號此又堪記其異也

秦城

老翁荆楊客

甫杜陵人乃秦地也今客于南楚

慣習炎蒸歲締綌

衣葛衣也

玄冥祝融氣或交手持白羽未敢釋

玄冥冬神祝融夏神冬夏之交常持羽扇是以知楚峽之暖也裴啓語林諸葛武侯持白羽扇指揮三軍

去年白帝雪在山今

年白帝雪在地

在地則甚於在山矣

凍埋蛟龍南浦縮寒刮肌

膚比風利

割陳作割

楚人四時皆麻衣

楚地暖而無雪也

楚天萬里

無晶輝三足之鳥足恐斷

春秋元命包陽成於三故日中有三足鳥者陽精也張衡靈憲曰陽

精之宗積而成鳥鳥有三趾陽之類數奇也淮南義和送將安

所歸日車失其所歸矣皆以形容雪寒之意也廣雅日御曰義和月

寄裴施州

廊廟之具裴施州宿昔一逢無此流金鍾大鏞在東

序

東序殷學也金鍾大鏞乃禮樂之器言能文之以禮樂也

冰壺玉衡縣清秋

冰壺玉衡言其器宇

之清

自從相遇感多病

一作感

三歲為客寬邊愁

堯有四岳明至理

四岳義仲義叔和仲和叔堯掌四岳之官也

漢二千石真分

憂南以堯之四岳漢之二千石北裴施州也漢有二千石有中二千石其實一千四百四十石不滿二千石也中二千石其實一千一

百六十石故也漢宣帝曰與我共理者惟良二千石乎

幾度寄書白鹽北

白鹽崖在夔州之魚復

苦寒贈我青羔裘

羔或作絳南旅寓白鹽之北屢得裴使君惠書與羔裘也

霜雪迴光

避錦袖

言褒之

龍蛇動篋蟠銀鈎

龍蛇一作蛟龍言書之妙也今藏裴使君銀鈎

於其中所以龍蛇動於篋也

紫衣使者辟復命

辟陳作辭言朝廷必遣使者辟召之也

再

拜故人謝佳政將老已失子孫憂後來况接才華盛

言我將老而免憂子孫無它以後來之人相接有裴使君諸子才華之盛美矣

奉酬薛十二丈判官見贈

忽忽峽中睡悲風方一醒

風一作秋甫有渴疾故忽忽不樂遇秋風而稍蘇故也

西來

有好鳥為我下青冥羽毛盡白雪慘淡飛雲汀既蒙

主人顧舉翮喚孤亭特以比佳士

好鳥指西王母使也王母常與漢武會先有青鳥為

使甫以薛判官有仙姿故以兄之劉向列仙傳西王母神人人面蓬頭髮戴勝虎爪豹尾善笑亢居名西王母在崑崙山上漢武故事上

於承華殿忽見一青鳥從西方集殿前上問東方朔何鳥也朔曰西王母必降又博物志王母來見武帝有三青鳥始為大來王母三鳥

王母使也及此慰揚舲

舲音靈舟有窓者揚舲謂行也

清文動哀玉

言佳士之文清如鳴

玉之哀聲也徐陵賦哀玉發于新聲

見道發新硎

言佳士之知道若新硎之發於月也莊子養生篇苞丁曰臣之

所好者道也進乎技矣臣之解牛刀欲學鳴夷子劉向列仙傳范蠡字少翁

若新發於硎恢恢乎遊刃有餘地矣范蠡字少翁

注為踐版吳乃乘輕舟入海變名姓適齊為鴟夷子皮貨殖傳顏師古

注鴟夷者若盛酒之鳥夷多所容受而可卷懷與時張弛也餘見壯

遊詩待勒燕山銘寶靈勒功燕然山紀誰重斬邪劍一作

斷蛇劍乃高祖之劍恐非人臣所用器矣宋雲傳臣請賜尚方斬馬劍斷佞臣張禹以厲其餘致君君未聽讀

平聲此言利器如漢宋雲所用之劍志在麒麟閣三輔黃圖宣

而未施有致君之術業而君未用也志在麒麟閣三輔黃圖宣

美乃國霍光無心雲母屏後漢鄭弘傳弘為太尉時舉第五倫

得於麒麟閣無心雲母屏為司空班次在下每正朔朝見弘曲

躬自卑帝問其故遂聽置雲母屏風分隔其間由此為故事吳錄云

騰父亮為尚書令而騰為中書令每朝會制以雲母屏風隔其座夢

獨謂昔范蠡號鴟夷子騰夷子乃韋囊也可以盛酒寄卷隨官者似

之有翅辟判官莫學鴟夷子返胡當如寶應立功勒銘於燕然山盡

麒麟閣無我若鄭弘為帝寵

眷賜以雲母屏隔坐而已

卓氏近新寡司馬相如傳相如初

令相如奏琴時卓王孫有女文君新寡如

音相如以琴心挑之文君夜亡奔相如

豪家朱門扃門一

相如才調逸銀漢會雙星雙星調牛郎織女也昔相如娶卓

氏女文君蕭史聘秦女弄玉楚襄

王遇巫山神女入各有偶今甫與妻子間隔故自傷之風土記七夕

河鼓織女二星神當會見天漢中有奕奕正白氣有光耀五色以此

為候續齊諧記桂陽成武丁忽謂其弟曰七月七日織女渡河詣仙
悉還言吾亦被召與尔別矣弟問織女何事渡何答曰暫詣牽牛此
人至今云織女嫁牽牛也又

云吾更後三千年當還耳客來洗粉黛孟光傳始傳粉黛乃
更為推掌看布衣操

作而日暮拾流螢晉車馬傳貧不常得油
夏月囊螢火以照書不是無膏火勸

郎勤六經老夫自汲澗野水日冷冷我歎黑頭白君

看銀印青此言銀印青當如青帶曰恩與茲技青同接漢百官公
卿表凡吏秩比二千石以上皆銀印青綬又御史大夫

位上卿銀印青綬顏師古引漢書舊儀銀
印比皆銀綬其文曰章謂刻曰其官之印也卧病識山鬼屈原九
章有山

鬼篇莊子曰山有夔魯
語木石之性變體翹也為農知地形五種類高下
視肥瘠也誰移坐錦

帳漢百官志郎
官給錦帳苦厭食魚腥楚人重
魚故也東南兩岸圻晉作山岸
兩謂峽

也橫水注江渙碧色忽惆悵忽一作
作苦風雷搜百靈空中石

白虎石一作
亦有赤節引娉婷娉婷一作
娉徒誼切自云帝里女里一作李
帝女謂秦

女也劉向列仙傳云秦繆公
有女字弄玉隨鳳凰飛去嘆雨鳳凰翎樊正休漢又作蝶燕
因功含水噴也蔡巴

興酒成兩襄王薄行跡宋玉高唐神女賦序楚襄王與宋玉遊
故云襄王

杜詩卷卅四
十三

遊高唐怠而晝寢夢見一婦人曰妾巫山之女也為高唐之客聞君

遊高唐願薦枕席王因幸之去而辭曰妾在巫山之陽高丘之阻旦

為朝雲暮雨行雨朝之暮之陽臺之下 莫學冷如丁 羣玉雜俎

襄王使玉賦其事王夜夢與神女遊 遼東華表

柱有鸞集其上自云丁令威曰有鳥有鳥丁令威去

家千年今始歸城郭是昔人民非何不學山豕壘之千秋一拭淚

夢覺有餘馨 覺古效 人生相感動金石兩青燐 青燐

貌丈人但安坐休辨渭與涇 言無分 龍蛇尚格鬪 言

也 爭未 灑血暗郊垆 言殺戮之多也爾雅釋地 吾聞聰明主

息也 治國用輕刑 謂尚 銷兵鑄農器 謂偃武孔家語顏回曰願

治國用輕刑 寬也 銷兵鑄農器 得明王聖主而輔相之鑄

鋤戰為農器放 今古歲方寧 文王日儉德俊乂始盈庭

牛馬於原數 書無逸文王卑服即康功田功日昃不暇食 榮華貴少壯 古長

用咸和萬民詩大雅濟濟多士文王以寧 榮華貴少壯 歌行

少壯不努力 老 乃傷悲 豈食楚江萍 揚子雲嘗曰至誠則金石為開甫言

主使之輕刑消兵務從節儉求賢俊如是則天下不期治而自治

薛丈於此可以撥取榮華於年少之日豈但如庸客寓荆楚而食萍

實也哉家語楚昭王渡江得一物色赤以問孔子孔子曰此萍實也

可剖而食之玉音過陳聞童謡曰楚王渡江得萍實大如斗赤如日

剖而食之
甜如蜜

集註杜工部草堂詩卷第三十四

集註杜工部草堂詩卷第三十五

大歷二年在夔州所作

晚晴

高唐暮冬雪壯哉

唐舊作堂今從師民瞻本為正高唐觀在夔州

舊瘴無復似塵

埃

峽中每嵐瘴起如壁埃之蔽天

崖沈谷沒白皚皚

皚魚開切說文雪霜白貌劉放遂初賦瀾積雪

之行皚皚班彪北征

江石缺裂青楓摧南天二句苦霧開

行步積雪之皚皚

赤日照耀從西來

江道賊龍回響號赤日飛光

六龍寒急光

徘徊

日乘車駕以六龍羲和馭之春秋命厥序皇伯登扶桑日之陽駕六龍以上下餘見前注

照我衰顏忽

落地口中吟詠心中哀未怪及時少年子揚眉結義

黃金臺

鮑照詩豈伊白壁賜將起黃金臺才異記燕昭王為郭隗築臺今在幽州燕王故城中土人呼為賢士臺又呼為招

賢臺王隱晉書段匹碑討石勒進中故安縣故燕太子丹金臺上公

圖經黃金臺易水東南十八里燕昭王置金於臺上以延天下之士

二說不同故貝列之春秋後語燕昭王曰安得賢士以報客離郭隗曰王能築臺於碣石山前尊隗為師天下賢士必自至也王如其言作臺

以黃飾之號曰黃金臺於是樂毅自魏往鄒衍自齊往劇辛自趙往巨室切支離委絕同死灰莊子人間世篇支離其形猶足以終其天年况支離其德乎又逍遙遊篇形固可使如槁木而心固可使如死灰乎

復陰

方冬合眾玄陰塞昨日晚晴今日黑合谷相繼兒謂冬來陰氣盛故依雪也

萬里飛蓬映天過甫自言孤城樹羽揚風直

濤巖岸黃沙走一作敗雲雪埋山蒼兕吼兕音姊切爾雅釋獸兕似牛一

角青色君不見夔子之國杜陵翁夔州古夔子國後漢志歸也地理志歸子國也牙齒半落左耳聾甫自傷衰老而遇苦寒也

後苦寒行二首

南紀巫廬瘴不絕巫廬二山南國之綱紀也唐一行以天下山河分為兩戒南戒自岷山嶓冢首地絡之陽

東及太華連商山熊耳外方桐柏自上洛南逾江漢擣武當荆山至于廣陽東徐嶺嶽嶺東臨至閬中是為南紀所以限蠻夷也太

古以來無尺雪南地多曉晴也蠻夷長老怨苦寒崑崙天

關凍應折古詩崑崙杳無際天關煙氣昏玄猿口禁不能嘯白鵝翅垂眼

流血安得春泥補地裂崑崙山為天柱崆峒山為天關地以凍裂故欲得春泥以補之甫託意言

賊割裂州郡也

晚來江門失大木門一作間或作邊猛風中夜吹白屋白屋謂

覆屋也天兵斬斷青海戎哥舒翰築城青海上吐蕃攻破之移築龍駒島吐蕃不敢近青海殺

氣南行動坤軸河圖括地象地下有三千六百軸互相牽制不爾苦寒何太酷

疑殺戮太過也巴東之峽生凌斯斯音斯流冰也彼蒼迴幹人得知

幹一作軒彼蒼迴軒謂蒼全也甫意殺氣盛故大寒且知春至而喜也

夜歸

夜來歸來衝虎過山黑家中已眠卧傍見北斗向江

低要見在西南故傍見北斗低也仰看明星當空大大唐佐切謂庭前把

燭噴兩炬噴一作噴其風急也峽口驚猿聞一箇白頭老罷舞

復歌罷讀曰疲杖藜不睡誰能那

寄栢學士林居林居魯作草堂

自胡之反持干戈人也天下學士亦奔波辭亂逃散如波之奔也書

序天下幸士逃難解散跋涉奔波憂樂之盡也歎彼幽棲載典籍謂難也蕭然暴

露依山阿暴露謂無所庇也青山萬里靜散地里王作重謂林居之地也白雨

一洗空垂蘿亂代飄零余到此余依餘者誤也古人成敗子

如何古人遭亂代成敗如是今子為之奈何勉之之辭也荆楊春冬異風土風土記荆楊之間春寒而

煖巫峽日夜多風雨注前赤葉楓林百舌鳥百舌反舌也江東謂之信

鳥黃泥野岸天雞舞泥或作花爾雅天雞有二一釋虫曰雞

雉一釋鳥曰鷄天雞注鷄雞赤羽宛周書曰文鷄若彩雞盜賊

縱橫其密邇密邇近貌形神寂寞甘辛苦幾時高議排金門

各使蒼生有環堵金門乃金馬門言相李士非人擢用使天下南獲安居地

寄從孫崇簡

嗟峨白帝城東南有龍湫北虎溪龍湫乃龍潭也吾孫騎曹

不記馬記一作騎世說王子猷馬桓冲騎曹泰車桓問曰御何曹答曰不知何曹時見率馬來似是馬曹又問所管幾馬曰何由

知數又問馬死多少日未知生焉知死業學戶鄉多養雞劉向列仙傳記雞翁

下養雞百餘年皆有名字千餘頭暮棲樹上晝枝散之欲引呼名即種別而至龐公隱時及室去漢

民傳龐德公居峴山之南夫妻相敬如賓荆州劉表延請不為遂攜其妻子登鹿門山采藥不反武陵春樹他

人迷陶淵明桃花源記晉太康中武陵人捕魚忽逢桃花林夾岸前行窮其源豁然開朗土地平廣阡陌交通黃髮垂髫怡然自樂

見漁人便要還家設酒食停數日辭去既出遂迷不復得路與汝林居未相失近身藥裏

酒長携牧叟樵童亦無賴無賴謂無所持賴也莫令斬斷青雲梯

託言勿相疎絕也謝靈運登石門山詩惜無同懷客共登青雲梯郭景純遊仙詩靈溪可潛盤安事登雲梯

奉送蜀州栢二別駕將中丞命赴江陵起居

衛尚書太夫人因示從弟行軍司馬位

中丞問俗畫能頻

漢制刺史車畫能於轅

愛弟傳書綵鵲新

鵲五歷切

水鳥也司馬相如子虛賦浮文鵲揚旌紜注畫鵲象於船首以壓水神馬馳廣成頌鵲鵲鵲注鵲白鵲也

遷轉五州

防禦使

唐書方鎮表夔州兼峽忠歸萬五州防禦使隸荆南節度乃乾元二年

起居八座太夫

人

殺漢以六曹尚書并一令一僕射謂之八座魏以五曹尚書三僕射一令為八座宋與魏同隋以六尚書左右僕射合為八座唐與

隋同續漢書光武又分增三公曹為二曹其一曹主歲終書課諸州郡事改常侍曹為吏曹主選舉祠祀民曹主繕功作益也官園客曹

主護駕羌胡朝賀二千石曹主詞訟中都官水火盜賊三公為六曹并令僕二人謂之八座文帝紀注列侯妻稱夫人列侯死子復為列

侯乃得稱太夫人子不為列侯則否前漢音義列侯之妻稱夫人列侯之母稱太夫人

楚宮臘送荆門水

白帝雲偷碧海春

紀時也

與報惠連詩不惜公以惠連比從弟也謝惠

連乃謝靈運之弟也每云每有篇章對惠連輒得佳語

知吾斑鬢揔如銀

昔遊

昔與高李輩

高適李白晚登單父臺

晚一作間單常演切父所矩切

單州碣郡有單父縣古單邑臺在
其東二十里唐書曰在今密州
寒蕪際碣石

碣石相連接也
萬里風雲來

言其地廣遠也甫昔與高道李白同登是
臺眺望山東之地沃野萬里遂叙其地豐
富如此自祿山反於山東
桑柘葉如雨

桑柘所以養蚕
飛蓬

共徘徊
蓬乃其蓬人食嘉蔬以蓬為膳蓬生葉隨飛徘徊蓋言蔬
菜厭餘有餘之故今則食穀無无敢飽也說文蓬三葉也
清霜大澤凍禽獸有餘哀

大澤可以田獵霜降之後草木零
落於是出田以獵禽獸有餘蓋言
萬物之盛多也
是時倉廩實洞達寢區開

區一作嘉
猛士思滅胡

將帥望三台
是時家給人足徧天下道路開通無有壅塞以上皆
叙玄宗開元初山東富實遂啓滅胡之謀時任蕃將
使倖邊功報山得以乘隙進用將兵伐契丹既而有功遂領范陽節
度求平章事故也按大官書斗魁下六星兩兩相比者為三台三台
色齊君臣和春秋含華曰三
公象五岳法三能能与台同

君王無所惜駕馭英雄材
人物志

草木之精秀者為英獸之羣特者為雄故人云文武茂異者
取名於此是故聰明秀出者謂之英膽氣過人者謂之雄也
幽燕盛

用武供給亦勞哉
玄宗既龍祿山加以出師无有寧
歲艱運勞費而天下始不聊生矣
吳門轉

粟帛泛海陵蓬萊肉食三十萬
一作四十淮南墜形
訓食肉者勇敢而悍
獵

射起塵埃

吳楚出粟帛近接於海邊轉再設海陵歷蓬萊山以供出幽燕之師時韋堅為度支使運置南海珍貨船尾相

衙百姓苦之是以殺山將三十萬兵推牛實饗猶射大澤講習武備為反叛計一旦以討揚國忠為名遂率兵叛向者山東富庶之邦及

埃矣隔河憶長眺

今隔河憶昔日同高李登臺眺望無復有舊時風物矣青歲已摧頽

蓋數年之衰老也少年謂之青春故云青歲不及少年日無復故人孟

故人相高李也賦

詩獨流涕亂世想賢才有能市駿骨

有一莫恨少龍

謀亂世思賢必得真賢如市駿骨必得良馬龍媒良馬也劉向新序燕昭王即位卑身厚幣以招賢者郭隗曰臣聞古之人君有以千

金求千里馬者三年不得涓人言於君曰請求之君遣之三日得千里馬馬已死買其骨五百金反以報君怒曰所求者生馬安用死馬

今至矣於是是不春年而千里馬至今王誠欲必致士請從隗始隗且

見事况賢於隗者乎於商山議得失

謂四皓為漢安太蜀主脫是昭王築臺而師之

嫌猜

蜀主劉備信任孔明如魚水然了无猜嫌也餘見前注呂尚封國邑

呂尚輔武王定天下封國於齊營上

傳說已鹽梅

示命之曰若作和羹尔惟鹽梅余謂凡此四句皆用賢也傷今之不然景晏楚山深

水鶴去低徊

景晏日暮也鶴水鳥也日暮則鶴知歸况於人乎龐公任本性携子

卧蒼苔龐德公携妻子隱鹿門甫自傷不遇不能為西皓孔明已尚傳說之所為惟效龐公携妻子卧蒼苔以適其性斯其時也餘見前篇注

虎牙行

光武紀田戎任霸據荆門山在南上合下開其狀似門虎牙山在北石壁紅色間有白文類牙故以名之此二山楚之西塞在峽州夷陵縣東南盛弘之荊州記郡西近江六十里南岸有山名曰荆門北岸有山名曰虎牙二山相對楚之西塞也虎牙石壁紅色間有白文如牙齒狀荆門上合下開連山南有門形故因以為名郭璞江賦虎牙嶸壁以屹崿荆門闕竦而盤礴注

秋風歟吸吹南國

秋一作北歟吸晉作歟歟許忽反江淹雜體詩歟鷗鷗雞悲又蕭子良高松賦卷風飄之

天地慘慘無顏色洞庭揚波江漢迴虎牙銅柱皆

傾側

秋風吹南國而洞庭揚波以回江漢故虎牙銅柱皆為之傾側也按水經銅柱雖名今在岳陽之下或曰銅柱即馬援立

於虎溪者是也

巫峽陰岑

朔溪氣

謂寒氣盛也

峰巒窈窕溪谷黑

杜鵑不來猿狖寒

狖余救切援屬長尾而昂鼻也

山鬼幽憂雪霜逼楚

老長嗟憶炎瘴

以陰岑霜雪之慘故思南方之暖皆傷時也

三尺角弓兩斛力

謂短弓以互寒之功也

壁立石城橫塞起金錯旌竿滿雲直

言時多戎

兵也餘

漁陽突騎獵青上

謂綠山兵紀洛都也光武紀上六合太

守取兄漁陽太守彭寵各遣其將吳

見前注東階距海南有琅邪秋田平青上服度曰青上國在海東三百里齊

大戎鎖甲聞丹極

地也山海經青上之山其陽多玉其陰多青

戎一作聞謂吐蕃陷京師也犬戎指吐蕃也

征戍誅求寡妻哭遠客中宵淚霑臆

當是時夫征役在外

求是以甫保仙臆而傷之也

晚

杖藜尋晚巷

一作巷晚

炙背近墻暄

列子楊朱篇昔宋国有田夫謂其妻曰吾日之暄人

莫知者以獻吾君將有重賞晉祗康書野人有快炙背而美芹者欲獻之至尊至有區二之意亦已陳矣

人見幽居

僻

王充論衡幽居靜處恬淡自守

吾知養拙尊朝廷開府主耕稼學山

村歸翼飛樓定

曹子建詩歸鳥赴喬林翮三万羽翼

寒燈亦閉門

荆南兵馬使太常卿趙公大食刀譜

大食國名

太常樓舡聲噉嘈

西京雜記後武整昆明池以習水戰有文舡樓舡各數百艘樓舡上建樓櫓文舡上建戈矛四角悉垂諸旌旄葆麾蓋照燭注矣官有樓舡將軍漢武秋風辭將佳人兮不能忘後樓舡方濟汾河

問兵剗寇趨

下牢

趙陳作起上牢下牢楚地名十道志三峽口地曰峽州上牢下牢楚蜀分珍

牧出令奔飛百

艘

艘曹刿舡也昔劉備嚴關羽乘舡數百艘會江陵孫權緣江万艘說文艘舡總名王粲枝軍詩云連舡逾万艘

猛蛟

突獸紛騰逃

時求王璘反荆楚朝廷以趙公為兵馬使削平寇亂於荆南州牧縣令各以舟師會于下牢兵威可畏魚猛蛟突獸亦為之逃竄也

白帝寒城駐錦袍

白帝城即魚復縣地時趙公駐兵于此按地志公孫休築城更名白帝城先主章武元年屯白帝遂為重鎮先主征吳於夷陵遁還屯於巴東白帝城敗曰永安遂卒於永安後主建興十五年吳將全琮來攻不剗後漢志南郡巫山西有白帝城十道志白帝城公孫述稱白帝據西方為白德也

玄衣示我胡

國刀壯士短衣頭虎毛

短衣楚製也頭虎毛謂首蒙虎皮也趙公命將士持此刀以示勇也

軒拔鞘天為高

鞘所交切刀銜也拔刀於鞘天亦為之聲聲言其刀之長也

翻風轉日木

怒號

言刀有可畏之狀也

冰翼雪淡傷哀條

翼張兒冰翼雪淡言刀色

之白綠性畏刀故云傷哀綠也

鏘錯碧鸞鵲鵲膏

鵲步歷切水鳥田切切水鳥

也鏘錯碧鸞鵲謂其鸞以磨錯其刀鵲鵲之膏可以塗刀令勿生鏘也

鵲鵲兩雅鵲須蕭注鵲鵲鵲似鳥而小膏中潤刀

鏘鏘已瑩虛秋濤

一作鏘鏘以瑩靈秋濤言刀色

之瑩徹如秋水也王褒頌巧冶鑄于將之業清水淬其鋒越砥飲其鏘

鬼物撒揆辭坑壕

撒揆正

疾練結切撒揆疾避貌言鬼神見之亦辟坑壕而退避也

蒼水使者捫赤條

今以鎗公之刀比蒼水使者之

刀也搜神記秦時有人夜度河見一人大餘率橫刀而立叱之乃曰吾蒼水使者也又兵越春秋禹登衡岳血白馬以祭夢見赤繡衣男

子稱玄夷蒼水使者曰聞帝使文命于斯故來候之

龍伯國人罷釣鰲

使龍伯國人見是刀亦當罷釣

而避之也列子湯問篇龍伯之國有大人一釣而連六鰲者合負而歸因灼其骨帝怒滅龍伯之國

丙公迴首顏

色勞

王內翰曰丙公荆南節度使也謝任伯云以唐書考之丙公恐是衛伯玉也或曰丙公即趙所封回首顏色勞謂蒼髮此

刀分閭救世用賢豪

閭王荆公作盡

趙公王立高歌起

謂王立

也立攬環結佩相終始

謂如佩玉而歌與

萬歲持之護天

子得君亂絲與君理

左氏隱公四年傳衆仲曰以德和民不可

出猶治亂繩不可急也惟緩之然後可治續後書方緒為郎中章帝使文郎居左武郎居右緒正立中曰臣文武兼備在所施用嘉其

才以敏然終付諸使理緒拔刀三斷之曰反經行勢

針如水荆岑彈丸心未已

趙公以是刀可為天子理治亂民

江如線其水如針足知荆岑之地為至小未足以賞趙公之大功也

王繫發機賊取荆山之高山岑謂益也王元說隄置曰按秦舊迹表

紀為大王封函谷關賊臣惡子休干紀

左氏傳季孫盟臧氏曰先或如臧孫乾干國之

魑魅魍魎徒為爾

左氏宣公三年傳王孫滿曰昔夏之方有

故民入山澤山林不逢不若魑魅魍魎莫能

逢之注魑山神獸形魑在物魍魎水神也

妖腰亂領敢欣喜

用之不膏亦不庫

庫音婢又音卑潘岳射雉賦撥懸刀聘絕技

其形然也埋去

不似長劍須天倚吁嗟光祿英雄弭

即趙公也昔宋玉能仗劍尚賴天勢之高不若此不高不低自使

英雄之弭戰也余知古荆楚故事曰襄王与唐勒景差宋玉等遊於

雲陽之臺王謂左右曰能為大言者乎唐勒曰壯士怒兮絕天柱北

斗矣方太山東景差曰校士猛毅摧眾恩錮牙截雲睇甚大叶舌

万里唾一吐玉曰方地为輿圓天為蓋雲弓挂扶桑長劍倚天
外王曰善又宋玉賦方地为輿圓天為蓋長劍取介倚天外 大

食寶刀聊可比楚公平荆楚之亂人畏其威亦丹青宛轉

麒麟裏一作麒麟光芒六合無泥滓言趙公必用此刀立大功

清靜无泥滓混濁所以美之也六合謂天地四方也

大曆三年戊申在夔州所作

大歲日

楚岸行將老巫山坐復春巫山屬夔州病多猶是客謀拙竟

何人顏延年詩存閭闔開黃道三輔黃圖宮之正門曰閭闔

以象天衣冠拜紫宸紫宸殿名紫光懸日月瞻天頽也天子之賜

予出金銀成錫故事宰相拜表罷愁寂駕行斷公嘗為左拾

外故云駕行斷也參差虎穴鄰言在夔州与虎西江元下

蜀楚人指蜀江為西江北斗故臨秦長安上直北斗謂之北斗

自歎散地逾高枕指言夔州是閑散之地也生涯脫要津脫要津謂不在鸞鷟之行

也莊子養生篇吾生也有涯古詩先據要路津天邊梅柳樹相見幾廻新言夔州去中國之遠

為天之一邊今在夔凡三年故云幾廻新也

元日示宗武玉燭寶典正月為瑞月其一日為元日亦云上日亦云正朝

汝帝吾手戰吾笑汝身長帝而手戰以病之故笑其身長善其長成也處處逢

正月迢迢滯遠方飄零還栢酒酒一作乘佳是四民月令曰元日進椒栢酒椒是玉

衡星精服之令人身輕能老栢是仙藥進酒以弟從少起以年少者為先周庚信正旦家題王寶酒詩栢葉隨銘至椒花逐頌來梁庾肩

吾歲不詩聊用栢葉酒且黃五辛盤衰病只藜床昔曾孟家貧坐藜床欲穿為文字不倦訓諭青衿

子慚為白首郎謂為尚書員外郎而老也前漢馮唐傳唐以孝著為郎中署長帝輦過問唐曰父老何自為

郎王仲宣就史詩馮公山不偉白首不見招又漢武故事武帝嘗輦至郎署因見顏驥驥鬚眉皓白衣而不完上問曰公何時為郎何其老也

賦詩猶落筆獻壽更稱觴吳質懷文酒樂飲賦詩稱觴關君賦稱萬壽以獻觴不

見江東弟高歌淚數行公自注第五弟漂泊江左近无消息

又示宗武

覓句新知律攤書解滿床試吟青玉案

張平子四愁詩美人贈我錦繡

段何以報之青玉案

莫羨紫羅囊

美一作帶謝玄暉少好佩紫羅香囊叔父安患之而不欲傷其意因戲賭耳焚

之遂

假日從時飲

假古雅切一音架非

明年共我長

言今來身材如止

則與我長矣焦仲卿詩新婦初來時小姑如我長

應須飽經術已似愛文章十五

男兒志

論語子曰吾十有五而志于學

三千弟子行

史記孔子世家以詩書禮樂教弟子蓋三千焉

曾參與游夏達者得升堂

曾參則責以孝行游夏則責以文章子曰由也升堂矣今言三子者

皆達於孔子之道而升堂所以明戒之也

遠懷舍弟穎觀等

陽翟空知處

陽翟屬潁川郡舍弟所在也

荆南近得書

荆南南所居也

積年

仍遠別多難不安居江漢春風起冰霜昨夜除雲天

猶錯莫花萼尚蕭疎

以與兄弟之隔隔也玄宗篤友愛起花萼樓取棠棣之華鄂不韡三乃益兄弟

之詩之對酒都疑夢吟詩正憶渠舊時元日會鄉黨羨

吾廬陶淵明詩吾亦愛吾廬

續得觀書迎就當陽居止正月中旬定出三

峽

自汝到荆府書來數喚吾數所角反髮也頌椒添諷詠前杜示火

卜歡娛煥一作呼亭其正月月中旬定出峽於寒食必相聚矣荆楚歲時記去冬至一百五日即有疾風其雨謂之寒食禁火

三日琴操晉文公與介子綏俱適子綏割豚股以啖文公文公復國子綏无所得作龍蛇之歌而憑文公求之不得出乃焚山求之子綏抱木而死文公哀之今人五月五日不得率火子綏即子推也又云

五月五日与今有異皆因流俗所傳據左氏傳史記並無介子推被火焚之事案周礼司烜氏仲春以木鐸修火禁于國中注為季春將出火也今寒食節氣是春之末清明是三月之初然則禁火蓋周之舊

制後漢周卒傳卒并并州刺史太原一郡舊俗以介子推焚骸有龍忌之禁至其亡月咸言神靈禁卒火由是士民每中冬輒一月寒食

莫敢炊爨老少不堪歲多死者卒既到州乃作甲書致子推廟言盛冬去火大殘損民命非賢者意以宣示愚民使還預溫食由是俗革

禁火俗傳云子推此日初火而禁也又魏武明罰令陸翹鄴中記並云寒食斷火起于子推又見桓譚新論及汝南先賢傳此皆流傳之訛

耳自唐及本朝故事清明後賜舟楫因人動形骸用杖扶

新火亦周人出火之事也明矣

天旋夔子峽魚復古夔子國明春近岳陽湖唐地理志謂岳陽在岳州

之巴陵縣發日排南喜傷神散北吁言起發之日安排在南而喜神所傷者此望長安而

不得飛鳴還接翅以鵲為自况也詩常棣鵲鳴在原兄行序

密啻廬行戶郎切以鵲鳴自况也傳曰兄弟之齒鴈行古今生鴈

俗薄江山好時危草木蘇馮唐雖晚達終覲在

皇都觀音與見半甫自比馮唐老而為郎也前注

將別巫峽贈南鄉兄襄西果園四十畝

苔竹素所好幸蓬無定居无一作不悔賦遠遊長兒子

兒一作見幾地別林廬羅藥紅相對他時錦不如具舟將

出峽巡園念携鉏正月喧鸛末茲辰放鵠初漢書立自義鵠水鳥也

其家於舟首以厭水耗也雪離梅可折風榭柳微舒託贈卿家有因

歌野興疎殘生逗江漢

桓謝作通

何處狎樵漁

送大理封主簿五郎親事不合却赴通州主

簿前閬州賢子余與主簿平章鄭氏女子垂

欲納采鄭氏伯父京書至女子已許他族親

事遂停

禁鸞去東床

晉武帝為晉陵公主求婚謂王珣曰主婿但如劉

子敬表山松欲以女妻混珣曰卿莫近禁商初元帝始鎮建鄴公私

第整每得一勝以為珍膳頃上一箇九美朝以鷹帝時呼為禁商故

珣因為戲混竟尚主王羲之傳太尉却堅使門生求女婚於王導

令就東床徧觀子弟門生裊謂鑒曰王氏諸子並俊然聞信至咸自

矜持惟一人在東床坦腹食獨若不聞訪之乃羲之像以女妻之

趨庭赴北堂

北堂母之堂也論語鯉趨而過庭

詩肅風焉得護章言

風波空遠涉

琴瑟幾虛張

南自往幾音

泊泊臣至切

及也琴瑟以比夫婦之和

渥水出騏驎

漢武元鼎四年

崑山

也詩妻子好合如鼓琴瑟

生鳳凰

淮南具覽訓鳳凰之翔至德也

兩家誠款款中道許

過南具覽訓鳳凰之翔至德也

兩家誠款款中道許

蒼蒼頗為秦晉匹左氏義公二十七年傳趙孟曰晉楚齊秦匹也晉之不能於齊猶楚不能於秦也從

來王謝郎晉江左以王謝為貴族嘗相通婚青春動才調青春謂少年也白首缺

光輝公自傷鄭氏不遂也玉潤終孤立晉蔡廣字彥輔女督衛玠廣見而奇之曰此人之水鏡衛玠字

叔宝見者以為玉人故叔者以為婦翁冰清女督玉潤明珠得暗藏鄒陽傳明月之珠以暗投人於道莫

不按劍相照餘寒折花卉恨別滿江鄉

人日二首

元日到人日東方朔占書歲後八日一日雞三日犬三日豕四日羊五日牛六日馬七日人八日穀其日晴所主之物

育陰則災又月令占候篇元首至八日上禽獸一日雞天清氣明人安國泰二日狗无風雨即大執三日猪天晴朗君安四日羊氣色和

暖即无灾臣順君命五日馬晴朗四望无怨氣天下豐稔六日牛日月光明即大執七日人從旦至暮日色晴明夜見星辰人民安君臣

和會八日穀如昼晴夜見星辰五穀豐熟重勸問礼俗曰正月一日為雞二日為狗三日為猪四日為羊五日為牛六日為馬七日為人

則正旦畫雞於門七日鑊人戶上良為此也余以意求之正旦畫雞於門謹始也七日鑊人戶上重人故也未有不

陰時唐意謂天寶亂後人物歲歲風冰雪願為難至春寒花較

遲雲隨白水落風振紫山悲山海經白水出蜀而東南入江廣漢縣綿竹生云地道記有紫

嚴山綿竹之所出焉或蓬巖山綿竹非是地名蓬巖山綿竹疎疎久無勞比素絲

此日此時人共得一談一笑俗相看鐫前栢葉休隨

酒四民月令元日進椒柏酒勝裏金花巧耐寒耐考奈同歲時記正月七日為人以七種菜為羹餽絲

為人或鑲金薄為人以貼屏風亦戴之巖巖巖又造花勝相遺也佩劍衝星聊暫拔晉興服志漢自天子至百

官無不佩劍其後惟朝帶劍張華傳寶劍之精上徹斗牛匣琴流水自須彈列子湯問篇伯牙鼓琴志在流

水鍾子期曰洋洋若江河早春重引江湖興直道無憂行路難言

直道行之無地而不可往也古樂府有行路難篇

月

萬里瞿塘峽峽一作月春來六上弦指言在夔凡見六上弦也時時開暗室

故故滿青天爽合風襟靜高當淚臉懸甫以翳故在外感時傷舊也

南飛有烏鵲古詩月明星稀烏鵲南飛夜久落江邊

江梅

梅蕊臘前破梅花年後多絕知春意早最奈客愁何
雪樹能同色江風亦自波故園不可見故園指杜陵之舊居也巫岫

鬱嵯峨潘安仁詩崇幽鬱嵯峨

庭草

楚草經寒碧庭春入眼濃舊低收葉舉言舊低引附而收斂之葉以春

而舉新掩卷牙重言新掩蔽而齒捲之牙以春而重也步履宜輕過開筵

得屢供看花隨節序不敢彊為容

月

併照巫山出照一作照新窺楚水清羈棲愁見裏一作愁裏見二

十四迴明指言在曉歷望夜必驗升沉體如知進退情初

出曰升既落曰沉升則進之道沉則退之道也不違銀漢落謂月將沒與天河同落也

隨天而轉入地下過鮑明遠詩夜移銀漢落

亦伴玉繩橫

王繩星名謝靈運詩玉繩低建章

大厯三年末下荊州所作

大厯三年春白帝城放船出瞿塘峽久居夔

府將適江陵漂泊有詩凡四十韻

老向巴人裏

劉璋分三巴以夔為中巴地也

今辭楚塞隅

荊州記晉陽縣其地重險楚之

北塞也

入舟翻不樂解纜獨長吁

楚塞指白帝城不樂而長吁者有萍梗流離之傷矣

窄轉深啼抗

言舟行轉於夔峽之中而聞抗啼之音深矣抗余救切後屬

虛隨亂浴危

亂一作落言虛舟逐浴危之羣而行也

石苔凌几杖空翠撲肌膚

言舟行垂空翠並襲人肌膚

也疊壁排霜劍

指言巫山其立如劍

奔泉濺水珠香冥藤上下濃

淡樹榮枯神女峰娟妙

荊州記巫山有神女峰

昭君宅有無

蓋年

遠不知昭君宅何在也懷宇記歸州巴東有王昭君宅

曲留明怨惜

惜一作別樂府曲有昭君怨石季倫昭君

詞曰王明君者本為王昭君以觸晉文帝諱改為明句奴盛請於漢元帝以後宮良家子明君配焉昔公主嫁烏孫令琵琶馬上作樂以

慰其道路之思其送明君亦爾
也其造新之曲多哀怨之聲也
夢盡失歡娛
夢謂楚襄王夢遇神女也此已初叙

其離憂擺闔盤渦沸
郭景純江賦盤渦谷轉
欹斜激浪輸風雷纏

地脉冰雪曜天衢鹿角真走險狼頭如跋胡
南自注鹿角狼頭二

離名余按左氏文公十七年傳鹿豕而走險詩幽風狼跋其胡
惡灘寧變色高卧負微軀

今遇惡灘寧不變色乎高卧則事有不測為負微軀矣
書史全傾撓裝囊半厭濡生

涯臨臬兀
臬兀不安貌
死地脫須臾不有平川決
夔一作快言夔地險稍出

江陵則焉知眾壓趨乾坤霾漲海
言水之渺茫闊遠矣
兩露洗春

燕鷗鳥牽絲賜
鷗水鳥謂其羽如絲之白而賜儀也
驪龍濯錦紆落霞沉

綠綺
謝玄暉晚望詩餘霞散成綺澄江靜如練
殘月壞金樞
木之虛海賦大明鑰鑿於金樞之允注大明月

也金樞西方月
泥筭苞初荻沙茸出小蒲
謝靈運詩新蒲含紫茸初筭苞

鴈兒爭水馬
水馬生水中善行如馬陳藏器本草水馬生池頭如馬形長五六寸蝦類也今所在池塘亦

有之豈小耳俗亦呼為水馬
燕子逐檣烏
船檣上刻為鳥形燕如逐之也
絕島容煙霧

環洲納曉晡

言洲回環而舟不進也

前聞辨陶牧

王粲登樓賦北郭陶牧西接昭仁注陶鄉

名江陵縣西有陶朱冢

轉眄拂宜都

十道志劉備改夷陵為宜都

縣郭南

幾好

路入松滋縣

津亭北望孤

公懷長安矣

勞心依絃息即詠畫

昭蘇意遣樂還笑衰迷賢與愚

人情歷艱險則悲憂逢平曠則樂當是時歎身之老志

之哀矣公豆復論賢愚哉

飄蕭將素髮汨沒聽洪鑪

莊子大宗師篇以天地為大鑪

亡

警曹志返文章敢自誣

言老而有仁義之興不敢以文章自誣也

此生遭聖代

誰分哭窮途

晉阮籍率意獨駕不由徑路車迹所窮輒痛哭而反

卧疾淹為客蒙恩早

廁儒廷爭酬造化樸直乞江湖

公謂其為左拾遺賞諡宰相房瑒不宜罷廢是為廷諍以報君王顧遇之恩故為酬造化

也後漢張綱曰吾廷爭是非屏棄邪說非欲作自己名目端酬造化有補王室而益黎氓者死亦无憾何况生焉

滯潏險

相迫倉浪深可逾浮名尋已已

公以上直諫忤旨而流

落江湖迫體潏險倉浪於昆

喜近天皇寺先披古畫圖

此寺無意於浮名而遂其閑散矣王右軍書張僧繇畫孔子十哲形像按諸宮故事張僧繇避侯景之亂奔相東王暉承制拜右將軍曾繇工畫為蜀郡之冠常於天皇

寺相堂圖靈舍那佛像夜有奇光發自屋壁又於堂內圖孔子十哲
 識者謂石軍絕筆湘東記室鮑潤岳曰釋門之內寫素王之容雖神
 異无方豈可夷夏同質僧繇笑曰吾誠偶然安知不利於後聞者莫
 曉其意及後周滅二教梁為附庸荆楚祠宇莫不盡撤惟天皇寺有
 宣尼像遂為國庠時人歎其先竟又嘗於此寺畫龍不時點睛道俗
 請之捨錢數萬落筆之後雷雨晦冥忽失龍所在唐闕立本尤工畫
 畫至荆州視僧繇舊迹曰定虛得名耳明日又往觀之曰猶是近代
 佳手明日又往曰名下无虛士坐卧觀之留宿其下十餘日而不能
 去

應經帝子渚

屈原九歌湘夫人篇帝子降兮北渚往帝子謂
 楚二女姊皇女夷陵舜不返沒於湘水之渚也

爾雅釋水小洲曰渚江
 文通詩江渚有帝子

同泣舜蒼梧

公之思舜深矣檀弓篇舜葬
 于蒼梧之野文向列女傳舜

步方死於蒼梧二
 妃死於江湖之間

朝士兼戎服君王按湛盧

吳越春秋越王
 允常聘歐冶子

作名劍五枚純鉤湛盧豪曹魚腹素客薛燭善相劍越王以湛盧示
 之燭曰善哉銛金鐵之英吐銀錫之精寄氣託靈有游世之神服此

劍可以折衝伐敵人君有逆誅則去之它國允常王
 乃以湛盧獻吳吳公子光弒吳王僚湛盧去如楚

旄頭初倣擾

時始為亂也漢官儀舊儀羽林為旄頭
 散髮先驅晉天文志昂為旄頭胡星也

謂廣德元
 年吐蕃陷

長安也晉志自東井十六度至柳
 八度為鶉首素之分野屬雍州

甲卒身雖貴書生道固殊

出塵昏野鶴

晉嵇紹在稠人中昂昂
 然若野鶴之在雞羣

歷塊匪較駒

王褒頌
 過都城

國如壓塊摧夫傳局促效轅下駒夢謂遭喪亂則甲卒有貴為節
夷實為將帥而書生亦有為之者而書生之道自甲卒殊矣故有
野鷲轅駒之譬也伊呂終難降韓彭不易呼言伊尹呂望不肯降

得勢五雲高太甲以太甲比代宗也瑞應圖六月曠搏扶

搏傳官切曠廢也傷賢材之廢斥也莊子逍遙游篇鵬之徙于南冥

也水擊三千里搏扶搖而上者九万里去以六月息者也曠搏闊也

扶搖旋風也迴首黎元病爭權將帥誅言崔旰楊子琳之亂巴

山林託疲薊示乃結切莊子齊物篇然疲未必免崎嶇

公自傷尤深矣崎嶇傾側貌巫山縣汾州唐使君十八弟宴別兼諸公

携酒樂相送率題小詩留于屋壁

卧病巴東久今年強作歸故人猶遠謫故人指唐茲

日倍多違接宴身兼杖聽歌淚滿衣聽讀平聲諸公不相

弃擁別借光輝

春夜峽州田侍御長史津亭留宴得筵字

北斗三更席西江萬里船杖藜登水榭揮翰宿春香

髮須多酒明星惜此筵夜將尺而曉則明星行暗矣於是筵終爲可惜也始知雲

雨峽高唐賦巫山之陽高上之阻曰爲行雲暮爲行雨忽盡下牢邊下牢乃夷陵之大關津也十道

志三峽口地曰峽州上牢下牢楚蜀分野

集註杜工部草堂詩卷第三十五

集賢堂杜工部詩卷第三十六

大曆三年移居公安下岳陽所作

移居公安山館

公安荆州東南邑也按郡國志武陵郡尋陵縣漢左將軍劉備來鎮號左公因改曰公安

南國晝多霧北風天正寒路危行木杪身遠宿雲端

遠樊作迴山鬼吹燈滅屈原九歌有山鬼篇余又幽篁子終不見天無城賦木魅山鬼昏見夜趨厨人

語夜闌雞鳴問前館世亂敢求安

夜一作秋
夜客舍

露下天高秋水清空山獨夜旅魂驚王粲詩獨夜不能寐踈燈自

照孤帆宿新月猶懸雙杵鳴南菊再逢人卧病一作卧病南菊有消渴步簷倚杖

病也北書不至鴈無情謂長安家書不來也步簷倚杖

看牛斗銀漢遙應接鳳城公懷望長安也三輔黃圖長安城南為牛斗形此為北斗形至今人呼京

城為斗
城是也

送覃二判官一作覃十
二判官

先帝弓劍遠

帝一作皇指肅宗也郊祀志黃帝鑄鼎於荆山鼎成有龍垂髯下迎黃帝而去餘小臣不得上迺持龍髯

其弓與髯而號

小臣餘此生

言也蹉跎病江漢不復謁

承明

肅宗先為左拾遺嘗謁肅宗於承明殿矣三餒爾白頭日

永懷丹鳳城

公懷長安帝城也昔秦女遲遲戀屈宋

也渺渺卧荆衡

肅時放寓於荆者衡山也竟斷航舸失

唐切舸古我切楚人以大舸曰船言望

天寒沙水清肺肝若

稍愈亦上赤霄行

公亦戀長安之帝京也

醉歌行贈公安顏少府請顧八題壁

神仙中人不易得

晉王恭字孝伯少有好譽清操過人嘗被鶴

中人也又王右軍見杜洪歎

顏氏之子才孤標題天馬長

鳴待駕馭

鹽鐵論興賢鹽車無頭於大坂見伯樂則噴而長鳴

秋鷹為整翮當雲霄

天馬秋鷹喻員俊逸之才以待用也

君不見東吳顧文學

謂吳人顧況也

君不見西

漢杜陵老

前漢都長安後漢都洛陽長安在洛陽之西故前漢謂之西漢甫長安杜陵人也

詩家筆勢

君不嫌

詩家甫自言其能詩筆勢指顧況善書也

詞翰升堂為君掃

請文學之翰書杜老

之詞于顏少府公堂之壁也

是日霜風凍七澤

子虛賦楚有七澤

烏蠻落照街

赤壁

梁益記舊州舊山其地接諸亦安部有烏蠻白亦梁益魚圖經赤壁山在縣西北步道七十里

酒酣耳熱忘

頭白

甫不以老邁為辭也揚軍傳酒酣耳熱聲鳴鳴而歌秦聲又魏文帝贊其書昔日遊延每至觴酌流行絲竹並奏酒酣耳熱

仰而賦詩忽然不自知其樂

感君意氣無所惜一為歌行歌主客

發揚主客之德主則顏少府客則甫與顧也

移居公安敬贈衛大郎 鈞

衛侯不易得余病汝知之雅量涵高遠

涵一作極表宏夏侯太初贊淵

哉太初字量高雅

清襟照等夷

表蔡謩王儉詩老夫亦何寄之子照清襟夷平也謂平交也

平生

感意氣少小愛文辭河海由來合風雲若有期

言文辭之

必效也古詩風雲苦會遇

形容勞宇宙

言憔悴而空老於世也

質朴謝軒墀

言無復在

也於朝

自古幽人泣流年壯士悲水煙通徑草秋露接

園葵

述其移居於公安之景物也

入邑豺狼聞

豺狼喻盜賊言時境內未寧也

傷時鳥雀

飢

飢一作饑言傷弓之鳥以創病而飢喻窮困之民艱於食也

白頭供宴語

白頭公自謂可陪衛公宴閑

也

烏几伴棲遲

言遷於公安惟有烏皮几為伴其幽棲也

交態遭輕薄

古詩五陵

兒

今朝豁所思

公安送韋二少府匡贊

逍遙公後世多賢

逍遙公指韋璵也北史韋璵傳璵字敬遠孝寬之兄志尚夷簡滯於榮利微辟不屈所居

之宅枕帶林泉對玩琴書蕭然自逸周文帝敕有司日給酒東酒一升號之曰逍遙公唐書韋嗣立為中書門下三品嘗於驪山營別

業中宗親往幸焉封為逍遙公名其所居為清虛原幽棲谷按世系表云韋氏九房以璵之後為逍遙公房嗣立之後為小逍遙公房蓋

以別之也送爾維舟惜此筵念我能書數字至

能書一作常能將詩

不必萬人傳

言思念我則寄將我之詩去則不必傳之萬人也

時危兵甲黃塵裏日

短江湖白髮前

言髮已白矣而短景中之江湖在其前也

古往今來皆涕淚斷

腸分手各風煙

贈虞十五司馬

遠師虞秘監

世南

今喜識玄孫

尔雅釋親子之子為孫孫之子為玄孫

象丹青逼家聲器宇存淒涼憐筆勢

美世南之善書也

浩蕩

問辭源

善世南之為文也

爽氣金天豁

觀虞公之清氣如秋之豁然也月令立秋之日盛德在金

清談玉露繁

時疑虞公之高論儼然如露之繁也

仁鳴南嶽鳳

喻虞之飛鳴如鳳也南嶽

衡山也刘公幹贈弟詩鳳皇集南嶽奮翅凌紫氛

欲化北溟鯤

喻虞之變化如鯢也莊子北溟有魚其名為鯢化而

為鳥其名為鵬

交態知浮俗

鄭當時傳翟公書其門曰一貧一富乃知交態

儒流不異門

者流同門而異戶

過逢連客位日夜倒芳樽沙岸風吹葉雲江

月上軒百年嗟已半四座敢辭喧書籍終相與

南浦欲悲

書籍上虞與虞傳庠之業也魏志王粲字仲宣蔡邕見而奇之時邕才學顯著貴重朝廷賓客盈座聞蔡至倒屣迎之曰此王公孫有異才吾不如也吾家書籍當尺与之南史王筠字元礼幼而好學沈約每見筠文咨嗟嘗謂曰蔡伯喈見王仲宣稱曰王公之孫吾家書籍悉當相与僕雖不敏請附斯言

青山隔故園

公安縣懷古

野曠口家營

十二州志具文帝封呂蒙爲屏陵侯營於公安荊州圖經呂蒙屯此公安縣北

江深劉

備城

劉備爲荊州牧都公安

寒天催日短風浪與雲平灑落君臣

契

言元主與諸葛亮契合也

飛騰戰伐名維舟倚前浦長嘯一含情

公安送李二十九弟晉肅入蜀余下沔鄂

晉肅即李賀之父韓退之嘗
爲賀作辯諱評今之漢陽也

正解柴桑纜

柴桑地名屬江州
庾將欲下沔鄂也

仍看蜀道行

送弟晉肅入蜀也

檣鳥

相背發

船檣上刻
爲鳥形也

塞鴈一行鳴

行胡郎切列也
紀序別之時也

南紀連銅柱

晉天文志東嶺微度甌閩是謂南紀所以限蠻夷也廣州記馬援到交趾立銅柱爲漢之極界

西江接錦城

前漢將百錢卜飄泊問君平前漢嚴童子君平蜀郡人卜筮於成都市日閱數人得百錢足自養則閉

北風

北風破南極朱鳳日威垂威一作低顧留之風洞庭秋欲雪

鴻鴈將安歸南極所以言楚地北風吹南極而鳳威垂而無氣象洞庭秋雪而鳴鴈寒無所歸喻君子值時之亂於是

乎失十年殺氣盛自天寶十四載至大曆三年凡十三年矣而云殺氣盛者其大數耳六合人

煙稀言殘弊也吾慕漢初老時清猶茹芝漢初謂四皓也避秦之亂隱於南山逮漢之初

儒術可以出矣而猶茹芝蓋畏禍之心未能已也皇甫謐高士傳秦坑黜儒術四皓於是乎作歌曰莫莫高山深谷遠絕瞻瞻紫芝可以療飢

憶昔行

憶昔北尋小有洞第君內傳大天之内有玄中洞天三十六所第一王屋山之洞名曰小有清虛之天王屋

在河東垣縣東北洪河怒濤過輕舸舸古我切船名南楚江辛苦不

見華蓋君良岑青輝慘么麼么烏亮坊麼上果切么麼細也良岑乃王屋山東北之岑也按

集有昔遊詩曰昔謁華蓋君深求洞宮脚玉指已上天白日已寂寞
夢弼詳考二詩之意蓋用遊王屋本欲謁華蓋君適值華蓋君已死
矣島仙翁傳崑崙一曰玄圃一曰靈石一曰瑤房一曰華蓋仙人所居千崖無人萬壑靜三步

迴頭五步坐甫昔遊小有洞不憚勞以求迴華蓋君然延伫而迴望招之而不來也秋山眼冷

魂未歸宋玉招魂魂兮歸來此反之也仙賞心違淚交憤言欲為仙賞之遊而事與願違所以

也第子誰依白茅室第一作石昔人成子築茅室廣白茅盧老獨啓青銅

鎖時有靈道人結茅山下居焉甫謂之訪其仙術焉昔葛仙翁與貴長房跳壺中忽見殿閣崔嵬皆鎖閉嘗喝之煙霧四起鎖自開闢

今以靈比葛仙翁也或曰靈老謂靈教也淮南應道訓靈教遊乎北海見一士焉軒軒然迎風而舞顧見靈教幸臂而疎身遂入雲中

巾拂香餘搗藥塵階除灰死燒丹火除一作前玄圃滄洲莽

空闊玄圃滄洲指仙境也金節羽衣飄婀娜婀娜可切可切婀娜奴落日初

霞閃餘映言華蓋君金節羽毛之所往來有落日初霞之輝映也王仲宣詩山岡有餘映倏忽東西無

不可倏忽忽大疾走也言聲松風澗水聲合時松風澗水聲合時松風澗水聲合時徒然

黃熊啼向我甫以乘興而來遊樂極則感物而以哀繼之徒然

咨嗟撫遺跡至今夢想仍猶佐

佐疑當是石字音左耳公在山中愁歎不堪撫遺跡蓋君

之舊形之夢

秘訣隱文須內教晚歲何功使願果更討

衡陽董鍊師

鍊師一作覓以爲求仙須得有功行而傳秘術不命華蓋君却思南遊而訪董鍊師鍊師重京威也隱于衡

陽

南遊早鼓瀟湘柁

柁正船木也

宴王使君宅題二首

漢主追韓信

韓信傳信數與蕭何語奇之至南鄭諸將道亡者數十人何聞信亡何自追之蒼生起謝

安

晉謝安字安石放情墨墨不就不就乃全錄四十征西大將軍桓溫請爲司馬將發中丞高恭戲之曰卿晏寧朝自高卧東山諸人

每相与言安石不肯出其如蒼生何

吾徒自飄泊世事各艱難逆旅招邀近

他鄉意緒寬不才甘朽質高卧豈泥蟠

南所以自謙也楊子龍蟠于泥

沉愛空霜鬢留歡上夜闌

一作留歡上夜闌左氏傳中其畫未卜其夜

自吟詩送

老相勸酒開顏戎馬今何地

老子四十六章天下無道戎馬生于郊

鄉園獨

在山江湖墮清月酩酊任扶還

覽栢中允兼子姪數人除官制詞因述父子兄

弟四美載歌絲綸

按正異中允當作中丞師民瞻亦作中丞或以爲誤非正節要弱按是詩

言紛然喪亂際見此忠孝門蜀中冠亦甚栢氏功彌存深誠補王室勦力自元昆三止錦江涕獨情玉壘當是有功於蜀者方是時崔旣之殺郭英又正節爲瀘州楊子林帥師討平之杜鵑唐鍾蜀表正節授中州刺史以此考之則當知是正節無疑矣按集又有栢大兄弟山姑栢學士茅居詩栢李士章堂贈栢二別駕覽鏡呈栢中丞謝宴將士諸詩然茅居草堂詩皆不及功名之事但皆稱其讀書爲孝耳疑是一詩乃正節未於中

則立功之前所作也

紛然喪亂際見此忠孝門

晉下壺傳徵士程湯數曰父死於蜀君子死於父忠孝之道卒于一門

中寇亦甚栢氏功彌存深誠補王室勦力自元昆

兄弟

有功於行陣則詩人宜以忠孝稱之

三止錦江涕

錦江謂蜀人織錦濯之於江因以得名甫自來蜀二見成都之說蓋

望應元年徐知道反永泰元年崔旣反殺郭英又大曆三年七月楊子琳以瀘州刺史反此錦江之三涕也

獨清玉壘

昏

玉壘山名

高名入竹帛新渥照乾坤子弟先卒伍之蘭

疊瓊璫

芝蘭香草璫璫美玉芝蘭也璫璫相疊喻李族皆賢也

同心注師律

易師卦初六師出以

律灑血在戎軒絲綸寶具載

緇衣王言如絲其出如綸

絞冕已殊恩

崔時

肝殺郭英入拒正節寺揚子執討平之然正節父子兄弟皆忠孝之節率先士卒注意師律血流於兵車其英聲義氣載之絲綸天子褒以絞冕其皇恩故已優渥矣

奉人

公舉骨肉誅叛經寒溫

謂討賊歷時四時之久也

金甲

雪猶凍

言感嚴可畏賊不寒而慄也

朱旗塵不翻

謂雲旗所指

每聞戰場

說欬激懦氣奔

欬許勿切暴起也謂聞拒氏之風者懦夫亦為激昂而興起也

聖主國多盜

聖人因多難而興國家多盜盜而能解紛治劇此其所以為聖人也

賢臣官則尊

置官以待賢士惟臣之賢始尊

之以方當節鉞用必絕侵沴根

沴徒典切又音矣秋氣也以沴徒典切又音矣秋氣也以

必能止秋沴不祥之氣以報朝廷也

吾病日迴首

作思

雲臺誰再論

甘自退縮

二十八將於南宮雲臺又求平中馬援文立為皇后顯宗圖畫建武中名臣列將於雲臺以振房故獨不及援東平王舍觀圖言於帝曰

何故不履伏波將

作歌挹盛事推轂期孤騫

推都迴切甫作是詩以歌其事

庶幾天子幸而用之推轂而進其勢奮揚特出衆人之表故也
鄭當時傳其推轂士顏師古曰言薦幸人如車轂之運轉也

留別公安太易沙門

隱居欲就廬山遠謂惠遠大師也麗藻初逢休上人詩僧湯惠休也數問

舟航留制作數色角切類也言來問角之舟航而留用之制作也長開篋笥擬心神

言為太易而開篋笥可於是心神擬議合焉何篇也沙村白雪仍含凍張衡西京賦曰北至而含凍司馬相

如山林賦其北則含凍裂地江縣紅梅已放春先踏爐峰置蘭若慧遠

記山在尋陽南廬山亭湖北對小孤山東南有香爐山其上氣氤若香煙周景式廬山記東西三峯氣氤若煙有似香爐蘭若詳見前注

徐飛錫杖出風塵前注

曉發公安數月憩息此縣

北城擊柝復欲罷東方明星亦不遲鄰雞野哭如昨

日物色生能幾時舟楫眇然自此去江文通雜體詩江

湖遠適無前期謂此去未知所止也此門轉眄已陳迹晉王羲之蘭亭序晚仰之

間以為藥餌扶吾隨所之謝靈運游南亭詩藥餌陳迹隨所止衰疾忽在斯

歲晏行

歲云暮矣多北風瀟湘洞庭白雲中漁父天寒網罟

凍莫徭射鴈鳴桑弓莫徭者延東名隋地理志長沙郡雜有夷蠻名曰莫徭自言其先祖有功常免

征役故以為名去年米貴闕軍食今年米賤大傷農高馬達官

厭酒肉此輩行袖茅茨空穀貴則傷民穀賤則傷農况復穀太重行袖不作而茅屋為之空

唐詩小東大東村袖其空麥政偏失也楚人重魚不重鳥楊雄方言東齊土俗謂之村木作謂之袖

你肉觀武帝塘上行篇莫用魚肉貴奔捐施主雄休汝枉殺南飛鴻况聞處處驚

男女割慈忍愛還租庸別賦割慈忍愛離鄉去里唐制授之以口分世業田凡授田者丁歲納粟

給謂之租用人之力歲不過二十日不役者日為絹三尺往日用

錢捉私鑄兩漢人多私鑄錢梁武不禁私鑄改鑄錢唐制盜鑄者死天寶間盜鑄甚難以鐵錫無復錢形号公鑄者為

官壩今許鉛錫和青銅許一作來其母氏錢神論黃金為父白銀為子鉛為長男錫為適婦天性

堅剛須火終始刻泥謂刻泥作模也宋畧
圓應乾孔方効地刻泥為之最易得
鑄而錢大壞矣一貫長三寸謂之鑄眼錢此者謂之鑄眼錢貫之
以錢入水不沉市井不復料數十萬不盈一掬斗米一萬他物稱之
至是禁鑄眼錢鑄眼錢貫之
重一斤或剪鐵錢紙糊雜用之也好惡不合長相蒙
糾察也為政如是安蒙蔽無復
得万国不離乱乎萬國城頭吹畫角此曲哀怨何時終

夜聞竇簾

竇又古切簾力質切胡樂也

夜聞竇簾滄江上

樂部竇簾者節管也卷聲為頭截竹為管出於胡也制法角音九孔漏聲五音咸備唐編

入國部各為節管用之雅樂以為管六竅之制則為鳳管旋宮轉器以應律管者也杜氏通曲竇簾本名悲簾出於胡中其聲悲東宋有以卷桃皮為之者亦出南亦樂府雜錄竇簾
東者太龜茲國樂亦名悲簾有類於節也

舟一聽多感傷塞曲三更歎悲壯

歎許勿切忽也胡茄有出塞入塞曲也

雪飛霜此夜寒孤燈急管復奔湍

奔一作風謂風難湍水之聲也

天地干戈滿

也一作下

不見江湖行路難

湖一作湘樂府解題行路難

發劉郎浦

挂帆早發劉郎浦

浦自公安縣經劉郎浦擬過衡陽也十道志劉郎浦在荊州先王納吳女處也故呂溫詩

云吳蜀成婚此水尋明珠步障屋黃金誰將一女輕天下欲換劉郎鼎時心荊州記劉郎浦在石首縣沙步

疾風颯颯

昏亭午

亭高貌亭午謂日正高也舟中無日不沙塵岸上孤村盡豺

虎

喻盜賊之多也王粲七哀詩豺虎方構患張子孟陽詩盜賊如豺虎

十日北風風未迴客

行歲晚晚相催

晚相催一作尤相催

白頭厭伴漁人宿黃帽青鞋

歸去來

雖在江湖厭與漁人為伴乃欲冠簪冠履言鞋歸去來歸林泉深藏而高隱矣陶潛有歸去來兮辭

泊岳陽城下

江國踰千里山城僅百層岸風翻夕浪舟雪洒寒燈

留滯才雖盡

甫旅寓荆南自比太史公留滯周南也任昉晚節著詩欲假沈約用事過多辭不得流便於是才有

盡之艱危氣益增圖南未可料變化有鯢鵬

南方向南比鵬之圖南也莊子北溟有魚其名為鯢化而為鳥其名為鵬而今乃將圖南

鯢化而為鳥其名為鵬而今乃將圖南

纜船苦風戲題四韻奉簡鄭十三郎判官

楚岸朔風疾天寒鷁鵠呼鷁千剛切鷁古活切爾雅釋鳥鷁鵠鵠注今呼鷁鵠張

沙蘼草樹舞雪渡江湖古詩扁舟載風雪半夜渡江湖吹帽時時落落

嘉善行荆州陶淵明作孟府君傳嘉善字方年為桓溫參軍九月九日溫遊龍山泰佐畢集有風吹嘉帽墮嘉不自意良久如廁溫命取

還維舟日日孤詩汎汎揚州維舟維之目聲置驛外以鄭

驛美鄭判官因其同姓故也餘見前注為覓酒家壚前漢相如傳文君當壚注賣酒之家累土為壚以居酒壚四

邊隆起其一面高形如鍛塼故名坊耳

大庾四年已酉在岳陽至潭遂如衡及回潭所作

登岳陽樓岳陽樓開元四年張說自中書令除刺史常與才士登此樓有詩百篇列于壁

昔聞洞庭水洞庭湖在今岳州西南風土記陽羨縣東在大湖中有包山山下有洞穴潛行地中无所不通謂之

洞庭地脈湘中記湘水出於陽朔山至洞庭為太湖日月若出入其中也戰國策吳起對魏武曰昔者三苗之居左彭澤之波右洞庭之

水今上岳陽樓吳楚東南拆吳楚相接此實道乾坤日

夜浮言在乾坤之內其水日夜浮也親朋無一字老病有孤舟此言於老病中尚賴

育強壯可以浮長
而生涯自若也
我馬關山北
關北指言長安道其戈未息也老子四十六章天下無道戎馬

生於
憑軒淨泗流
張子孟陽登臺詩遠望涕泗流

陪裴使君登岳陽樓

湖闊兼雲霧樓孤屬晚晴
禮加徐孺子
甫以徐自比也陳蕃傳蕃為豫

章太守不接賓客唯徐釋
詩接謝宣城
甫以謝比裴也謝朓字玄暉為宣城郡太守時

出新村浦向板橋有詩曰江路西南永
雪岸叢梅發春泥百

草生也
敢違漁父問
又以屈原自况也屈原傳屈原名平楚懷王使屈原造憲令屈平屬草未

定上官大夫靳尚見而欲奪之
屈原原不方因譏之王王怒而疏屈平

屈平憂思而作離騷後懷王死子襄王立令尹子蘭使上官大夫短屈

原於襄王王怒而逐之至於江濱被髮行吟澤畔顏色憔悴形容枯

槁漁父見而問之曰子非三閭大夫故何故至此原曰舉世皆濁而

我獨清眾人皆醉而我獨醒是以見放
從此更南征
甫自此欲之彈如衡也宋玉招魂辭歲發春兮泊吾南征屈原

贈韋七贊善

鄉里衣冠不乏賢

王隱晉書廣平太守缺官帝謂鄭襲曰賢叔一大匠廬子家王子也繼踵此郡若使臣不

之賢當復相屈南史表蔡傳黎字景倩幼孤祖哀之曰慈孫少好學有清才叔父敬雅重之語子第曰我門不乏賢慈孫必當復三公

杜陵韋曲未央前

未央宮基在長安杜陵韋曲皆郊外通近之地按集有夏日李公見訪詩曰貧居類村場

僻近城南樓是也

爾家最近魁三冢

冢一作象三家謂三台為冢宰尔家近三家言去北斗為近也天官

書斗魁下兩兩相比為三台

時論同歸尺五天

同歸一作回偃語曰城南韋杜不遠也

北走關山開雨雪

仙何南遊花柳塞雲煙

作風

洞庭春色悲公子

仕時迷異記洞庭湖中有釣舟昔范蠡乘扁舟至此遇風止釣於洲上刻

石記焉今有范蠡宅在湖中多桑梓菜果焉

蝦菜忘歸范蠡船

言韋繼荆楚蝦菜而歸如范蠡遊五

湖也

過南嶽入洞庭湖

洪波忽爭道岸轉異江湖鄂渚分雲樹衡山引舳艫

舳音軸舳首謂船頭也漢武記舳舻千三百里交曰舳舻後持施也舳船頭刺櫂也

翠牙穿裊

漿

漿王荆公作新當從之裏於及切又於佳功廣雅

碧節吐寒

蒲

吐一作上古詩新蒲起碧節

病渴身何去春生力更無壤童犁雨

雪漁屋架泥塗歌側風帆滿微真水驛孤悠悠迴赤

壁

赤壁在夏口之東武昌之西盛弘之荊州記蒲圻縣公江一百里對岸為赤壁周瑜大破魏武於烏林赤壁東西二百八十里

浩略蒼梧

蒼梧在洞庭西南地乃永州也

帝子留遺恨

所以維蒼梧之語也帝子拍舜之二妃也

皇女弟也以其荒女故謂之帝子留遺恨則以舜之南巡狩崩於蒼梧之野故也屈原九歌帝子降兮北渚

曹公屈壯

圖

所以結赤壁之語也曹公者曹操也屈壯圖言戰敗于赤壁也後漢獻帝紀建武十三年曹操自為丞相南征劉表表卒少子琮立

宗以荆州降操操以舟師伐孫權權將周瑜敗之於烏林赤壁天志周瑜傳曹公入荆州劉琮舉眾降曹公得其水軍船步兵數十萬將

士聞之皆恐權延羣下問以計策議者咸曰不如迎之瑜曰不然操雖托名漢相其實懷賊也操自送死而迎之即瑜請得精兵二萬人

進往夏口保為將軍破之權曰老賊欲廢漢自立久矣徒忌二袁已布劉表與孤耳今數雄已滅惟孤尚存与老賊勢不兩立君言當擊甚

與孤合此天以授孤也遂共圖計逆曹公遇於赤壁大破之曹公敗退還保南郡劉備與瑜等復共追之曹公留曹仁等守江陵徑自北

歸

聖朝光御極

謂肅宗已懷復長安也

殘孽駐艱虞

謂時吐蕃猶未息也

才

淑隨所養

思移切賦也言才敏之人有隨於所養者張耳傳有

之役者失

名賢隱鍛鑪

鍛都玩切小治也言名賢之士有隱於鍛鑪者

萬乘之權

邵平元入漢

甫以飄流未得歸長安所以自其其不如

大木之下

張翰後歸吳

甫以南下之遲自比張翰

布衣負種瓜長安城東

張翰後歸吳

甫以南下之遲自比張翰

瓜美故世謂東陵瓜也

莫怪帝痕數

數色角危橋逐夜鳥挂帆

名爵乎遂命駕而

莫怪帝痕數

數色角危橋逐夜鳥挂帆

歸人皆謂之見幾

危橋逐夜鳥

挂帆

宿青草湖

十道志青草湖在岳州荊州記已陵南有

洞庭猶在目

青草湖因青草山為名寺洞庭湖相連

青草續為名

宿業依農事

宿業依農事

此言楚人於湖中種浮田故船

倚薄雲月遞微明

湖鴈雙雙起人來故北征

湖鴈雙雙起

人來故北征

宿白沙驛初過湖南五里

水宿仍餘照人煙復此亭驛邊沙舊白

湘水記湘水至清深五六丈見

底了然石子如拋蒲五色相先白沙如雪赤崖若朝霞綠竹生焉

湖外草新青萬象皆春氣

孤槎自客星

南自喻也博物志近出有人居海上每年八月見浮槎來不失期積一年糧棄之去至一處有郡郭屋舍

遙望宮中有婦人織見一丈夫牽牛於渚次飲之驚問此是何人答曰君至蜀問嚴君平則知之因還以問君平君平曰某年某月日客

星犯牛女正此隨波無限月的的近南滇

莊子鯉化而為鵬海運則將徙

於南

集註草堂杜工部詩卷第三十六

杜工部草堂詩箋卷第三十七

大祿四年在潭州所作

湘夫人祠

樂府序篇洞庭之山帝之二女居之郭璞云天帝之女歟江為神即列仙傳所謂江妃是

也劉向列女傳帝堯之二女長曰娥皇次曰女英堯以妻舜于嬀汭舜既為天子娥皇為后女英為妃舜死於蒼梧二妃死於江湖之間俗謂之湘君湘中記曰舜二妃死為湘水神故曰湘君韓愈黃陵廟碑曰秦博士劉始皇帝云湘君者堯之二女舜妃者也劉向鄭康成亦皆以二妃為湘君而離騷九歌既有湘君又有湘夫人王逸以為湘君者自其水神而謂湘夫人乃二妃僕與逸俱失也堯之長女娥皇為舜正妃故曰君次女女英自宜降曰夫人也故九歌謂娥皇為君女英為帝子各以其盛者推言之也禮有小君明其正自得稱君也吳曾又謂考之叙篇以郭璞王逸為失者其當然山海經列仙傳湘中記韓愈碑亦未為得按禮云篇曰舜葬於蒼梧之野蓋三妃未之從也故康成注曰帝嚳立四妃象后妃四星其一明者為正妃餘三小者為次妃帝堯因焉至舜不告而娶不立正妃但三妃而已謂之三夫人離騷所歌湘夫人者舜妃也凡康成之論本取帝王出紀耳世紀云長妃娥皇無子次妃女英生商均次妃癸比生二女宵明燭光是也夢弼謂吳曾既以湘夫

人為舜之妃而不
言湘君者又何也

肅肅湘妃廟

肅肅敬也詩思
齊肅肅在廟

空墻碧水春蟲書玉佩

蘇燕舞翠帷

晚泊登汀樹微聲借渚蘋

借一作蒼

梧恨不盡淚染在叢筠

述異記舜葬於蒼梧之野堯之二
女娥皇女英追之不及慟哭下淚

密竹文悉為班然博物志洞庭之山堯
帝之二女常泣以其涕憚竹竹尽成班

祠南夕望

百丈牽江色

楚謂牽江
索曰百丈

孤舟泛日斜

泛或作興來猶

杖履

興許
應反

目斷更雲沙山鬼迷春竹

屈原九歌山鬼篇
余如幽篁苦終不

天湘娥倚暮花

湘娥謂舜妃
娥皇女英也

湖南清絕地萬古一長嗟

遣遇

磬折辭主人

謂要曲如磬之折也莊子漁父篇孔子見漁父曲
腰折磬尚書大傳天下諸侯受命於周莫不磬折

玉音

開帆駕洪濤春水滿南國

謂春水生也

朱崖雲日高

朱崖即潭州之丹崖也寰宇記潭州仙宮崖南岳記丹崖即仙人宮也

舟子廢寢食飄風爭所

操言操舟乘風而行也

我行匪利涉

易需卦利涉大川

謝爾從者勞

從才用切

石間采薪女鬻菜輸官曹

一作市一作米

丈夫死百役暮

返空村號

號役發頻重也

聞見事略同

言所聞所見皆似此應官曹之誅求也

刻剥

及錐刀

言刻剥於民非特取其大者錐刀之利

貴人豈不仁

視汝若莠蒿索錢多門戶

誅求不一也

喪亂紛嗷嗷奈

何黠吏徒

黠女狡滑也

漁奪成逋逃

漁奪謂侵奪如漁然不以法也所以卜戶皆走實也

自喜遂生理花時甘溫袍

甘或刊作賞始制功賞也南觀百姓困於賦役如是又自喜遂

其生理雖遇花時可以單衣而甘心衣溫絮而不餓勝於逋逃之民矣

解憂

蘇子瞻嘗謂讀公減米散同舟之句則可以振貧儒於百世之下也

減米散同舟路難思共濟向來雲濤盤衆力亦不

細

雲濤盤乃至險之難寒藉衆力操舟故得利涉譬患難之際賴衆力扶持故得國安是以昔賢計其安危衣食與衆同享其危

足夫何憂患之不濟乎甫之戒米亦為國憂天下之意者也呀吭瞥眼過呀一作坑呀虛加
幾切呀吭乃讎口也或曰呀坑者於坑如口之訝開者也飛槽本無帶言至危也得失瞬息
間瞬音舜目動也致遠猶恐泥論語文百慮視安危分明曩賢
計茲理庶可廣拳拳期勿替

宿鑿石浦

早宿賓從勞仲春江山麗飄風過無時舟楫敢不繫
舟楫遇風雨不繫則流蕩矣回塘淡暮色日沒眾星嘒嘒呼惠切詩召南
貌缺月殊未生缺月殘月也青燈死分翳青灯言无光也窮途
多俊異俊異之士多困於窮賤而膏澤不下於民而愚鄙之人反多富貴不恤乎民也亂世少恩惠言
飲橫出而民不家其澤也鄙夫亦放蕩甫自謙也草草頻卒歲草草頻卒歲謂經歲勤動也
斯文憂患餘聖哲垂彖繫言易之彖繫作於仲左不遇
而作文甫是詩之作蓋亦積應而有斯微耳繫辭作易者其有憂患乎

早行

歌哭俱在曉

歌者為商旅哭者為征夫也

行邁有期程

邁遠行也言遠行之期有定準也

孤舟似昨日

言水行不竟進也

聞見同一聲飛鳥數求食

數色鳥類也潛

魚亦獨驚前王作網罟設法害生成

鳥數出而求食所以自飽魚既潛而猶驚

所以求活而小民利之網羅其鳥罟罾其魚害物生成之性而觸而感之反傷前王之設法作為網罟本欲以養民後世反以此而害物也

前制為罟罾本欲以平民後世反以此而肆暴也繫解作結繩而為網罟以佃以魚

碧藻非不茂高帆

終日征

藻水菜也碧藻非不茂也征帆終日凌轉所以不能休其性微物尚缺况百姓乎

干戈未揖讓

崩迫開其情

開放此情懷於終日征行之間也蕭太傅解奪礼表不勝崩迫之情

過津口

津口屬江陵左氏傳楚子大敗于津

南岳自茲近

南岳謂衡山南自夔迤邐如衡也

湘流東逝深

水經湘水出零陵始安縣海陽山至

巴江入

和風引桂楫

梁元帝帝鳥棲曲山棠作船桂為楫

春日漲雲岑回首

過津口

首一作道言水道面旋也

而多楓樹林

阮籍詩其樹長江上有楓樹林

白魚困

密網黃鳥喧嘉音物微限通塞惻隱仁者心魚鳥皆物

也鳥喧嘉音而魚困密網或塞或通亦猶人也有幸有不幸此仁者之於微物心每惻隱其困塞矣甕餘不盡酒

膝有無聲琴陸士衡詩舊餘殘酒膝有橫琴聖賢兩寂寞眇眇獨開襟

傷時無君子故獨披襟也臨

次空靈岸

空靈當作空舸刀筆誤耳酈元水經湘水縣有

湘水載空舸難

云云逆素浪

逆浪謂

落落展清眺

言去巴峽之阻漸入寬平之鄉也

幸有舟

楫遲得盡所歷妙空靈霞石峻楓枯隱奔峭

楫或作枯

栢也奔謂奔流

青春猶無私白日已偏照

言偏照日所出沒也

營吾居終焉託長嘯

甫至此喜其景物之佳欲託居焉

毒瘴未足憂兵戈

滿邊徼嚮者留遺恨恥為達人誚迴帆觀賞延

觀驕致切見也

佳覲領其要

宿花石戍

唐志潭州長沙有花石戍

午辭空靈夢夕得花石戍岸疏開闢水

言天地開闢以來有此水非禹之所

鑿也木雜今古樹地蒸南風盛春熱西日暮

言四時多南風其地春熱

也四序本平分

宋玉九辯皇天平分四時兮竊獨悲此凜秋

氣候何迴互茫茫

天造間

易天造草昧

理亂豈恒數

四序平分寒暑自自有節何此也

之氣候差互乎乃知天地造化治

亂之理亦无常救也

繫舟盤膝輪

言膝盤盤結如車輪也

策杖古樵路罷人不

在村

罷音疲倦也言民困於征賦適窮而不安居也

野園泉自注柴扉

雖無沒農

器尚牢固山東殘逆氣吳楚守王度

山東今之河北也安史之亂惟吳楚知所

尊王命也

誰能扣君門下令減征賦

言無人以重斂請於君為之傳征賦以恤民也

早發

有求常百慮

无求則无慮凡有求者不免有憂也

斯文亦吾病以茲朋故多窮

老驅馳併

文會友以此故多朋友是以驅馳頻併矣

早行蒿師

怠席挂風不正昔人戒垂堂表安傳盛謂上曰千金之子不垂堂今則奚奔

命左氏傳巫臣通吳於晉子重子反於是乎一歲七奔命濤翻黑蛟躍日出黃雲務映

鮑照詩騰沙鬱黃霧翻浪揚白鶴煩促瘴山侵言迫於煩熱豈不為瘴毒所傷乎類倚睡未

醒未一作還醒叶倭切醉僕夫問盥櫛暮顏靦青鏡靦切

面慙也言晚年衰醜有慙於對鏡也隨意簪葛巾仰慙林花盛側聞夜來

寇幸喜囊中淨艱危作遠客作則箇切干請傷直性謂

求於人也薇蕨餓首陽餓謂不肯食周粟也伯夷傳武王已平殷亂

於首陽山采薇而食之餓至餓死粟馬資歷聘昔六國以粟馬金帛資蘇秦張儀使之歷聘賤子欲

適從適或音主也疑悟此二柄二柄謂采薇又歷聘也一出一虞使人疑悞今甫欲適從其一故也韓愈詩亦

云居閑食不足從官力難任兩事常害性一生長苦心

次晚洲

蔡錯雲石稠言雲石互相雜也謝靈運詩坡陀風濤壯坡

高太兒顏延年之詩春江壯風濤

晚洲適知名

晚洲非泰有名因南而名著也

秀色固異

狀棹經垂袂把身在度鳥上

言春水漲而船行高也

擺浪散快

妨危沙折花當羈艱暫愉悅

謂一作離

羸老反惆悵中

原未解兵吾得終踈放

南傷時之援援吾豈得終踈放而不憂悶且流落乎

登白馬潭

水生春纜沒日出野船開宿鳥行猶去叢花笑不來

人人傷白首處二接金盃莫道新知要南征且未廻

南自此以如衡也

歸鴈

聞道今春鴈南歸自廣州

世傳鴈不過衡陽故劉孝綽詩有洞庭春水綠衡陽旅鴈歸之

句今言歸自廣州著異也

見花辭漲海

謝承後漢書陳夷常渡漲海交趾七郡皆從漲海入

避雪

到羅浮

羅浮山記羅浮者蓋總稱也羅浮山二山合休謂之羅浮在增城博羅一縣之界有羅水南流注于海舊說

相傳浮山自會稽來令是物閑兵氣何時免客愁年三霜
山上猶有東方草木
露隔不過五湖秋五湖霜雪之多屬之不

野望

納三乾坤大裴遜之詩納行二郡國遙古樂府詩行重

過風詩行道轉遠去三情雲山兼五嶺張耳傳南有五嶺

安臨賀桂陽揭陽是為五嶺鄧德明南康記大庾嶺一也桂陽騎甲

嶺二也九真都尉嶺三也嶺四也始安城嶺五也顏曰裴說風壤帶三苗受典章三苗

危西裔苗國名三野樹侵江闊春蒲長雪消浦長於雪扁舟空

老去無補聖明朝

大厯四年至潭州所作

望岳

按湘中記衡山有五嶽焉案其文以治水通望衡山如

之南嶽也朱陵之靈臺太虛之寶洞上承冥宿銓德鈞
物故名衡山下路簡官爵位火鄉赤帝館其巔祝融託
其陽也

南嶽配朱鳥

寰宇記衡山在潭州之湘潭縣以其宿當翼軫度應

方皆有七宿各成一形東方成龍形西方成虎形皆南首而北尾南

方成鳥形北方成龜形皆西首而東尾以南方之宿象鳥故謂之朱

鳥也

秩禮自百王言望祀之禮其來尚矣舜典望秩于山川注

岳牲禮視三公四國視諸侯其餘視伯子男

欬吸領地靈欬許勿切疾貌大戴禮天地祝

靈降其風雨

頤洞半炎方頤一作鴟淮南精神訓

在德非馨香

尚書君陳黍稷非馨明德惟馨巡狩何寂寥有虞今則亡洎

吾隘世網

泊一作泊行邁越瀟湘甫之所以行邁者以世網隘

絕壁出

渴一作渴難逢日霽以望其高峰漾舟清光旁祝融

五峰尊峰峰次低昂

峰峰或作三峯紫蓋獨不朝爭長嶸相望

長丁文切嶸音業山貌言三峯相峙而立韓詩須臾盡掃衆峰出仰見突
兀撐青天紫蓋連延接天柱石廩騰擲推祝融則又有天柱峯祝融

峯為五峯矣直宣錄始著五峯一曰祝融二曰紫蓋三天柱四曰密雲五曰石廩然今山中有七十二峰其特高者此五峯耳嶽之諸峯皆朝於祝融獨紫蓋一峰勢轉東去昔有朝士題曰紫蓋自知天尚遠低迴無語獨朝東語金不高亦煩有意恭聞魏夫

人羣仙來翱翔祝融峰上有青玉壇名魏夫人壇韓愈南岳夫

好神仙年二十四父母強嫁適太保掾南陽劉文生二子託疾乃異室治舊集素齋曰曰太極真人方諸青童賜谷神主清虛真人一降其室授以仙經隱書後携二子渡江立壇起冢謹修道法于南岳有四真人降之夫人再拜乞長生度世景林真人曰虛星早敗尔之用心太極已注于於玉札刻石上清丹文錦籍應命紫虛元君上真司命又加名山之號封南岳夫人治南岳有時五峯

氣散風如飛霜牽迫恨脩途未暇仗高岡未一歸來觀作何

命駕觀羈致沐浴休玉堂三歎問府主曷以贊我皇牲

壁忍衰俗忍一作感神其思降祥甫感衰乱之俗廢祀典而不幸今欲以特壁祀神庶使岳神贊

翊聖君而降福祥矣

二月至潭州所作

小寒食舟中作

佳辰強飲食猶寒

飲一作飯其猶食是寒物此為小寒食言之也

隱几蕭條戴鶻

冠

鶻何篇切謂隱者之冠也

春水船如天上坐

唐沈雲卿詩船如天上去魚似鏡中懸又船如天上坐人

似鏡中行

老年花似霧中看娟娟戲蝶閑過慢片片輕鷗

下急湍雲白山青萬餘里

沈雲卿詩雲白山青千萬里幾時重鴈聖明君

愁看西

北是長安

一作愁看直北至長安

清明二首

朝來新火起新煙

周礼司烜氏仲春以木鐸修火禁於國中注為季春將出火也按唐制清明日賜百官新

火賈島詩清風吹柳絮新火起厨煙

湖色春光淨客船繡羽銜花他自得紅

顏騎竹我無緣

唐感文禽銜花之自得款人之不如也釋子騎竹馬而戲傷已之老而不若也杜氏山求子三年五

歲有鳩車之樂十歲有竹馬之樂

胡童結束還難有楚女腰支亦可憐不見

定王城舊處

定王乃長沙定王受景帝子也靈宇記潭州長沙縣定王廟在縣東一里廟連岡高七丈俗謂之定王岡

也長懷賈傳井依然

賈傳乃賈誼也盛弘之荊州記湘川南寺之東賈誼宅有井即誼所穿宅今為陶侃

廟種井猶有存者靈道元水經注長沙郡廟西陶侃廟云舊是賈誼宅有一井誼所鑿極小而深上斂下大其狀如壺旁有一脚石床纔容一人坐寢宇記賈誼廟在長沙縣南六十里廟即誼宅中有井上圓下方韓愈并詩賈宅中今始見虛齋焦舉為

寒食焦一作周庠言放寓對景不足於饌為虛齋耳故繼有賈籍卜錢之句也列向新唐書文公反國召咎犯而將之召文陵而相

之介子推無爵推曰有龍焉籍將失其所有地從之周流天下龍入際淵得其安所有從從之獨不得其兩遂去而之介山之上文公求

之不得乃焚其山遂不出而焚死後從周幸傳幸遷并州刺史太原一郡舊俗以介子推焚骸有龍忌之禁至其亡月咸言神靈不樂幸火

猶是士民每春輒一月寒食莫敢煙爨老小不進歲多死者幸既到州乃作帛書以置子推之廟言盛春去火殘損民命非賢者之意以

宣示愚民使還溫食於是慶感少解風俗頓革任龍星未之位也春見東方心為大火懼火之盛故為之禁火俗傳子推以此日被焚而

禁火實藉君平賣卜錢前漢王貢傳序蜀有嚴君平修身自保也於成都市以為卜筮者賤業而可

以惠衆人裁日關數人得百錢鍾鼎山林各天性謂窮通異趣也濁醪

足自養則閑肆下簾而授老子擊鍾而食列鼎而烹富貴人之事也山林則隱逸之人

麕飯任吾年雖外貧賤而甘之則與好富貴者各天性耳既無錢饌姑且濁醪粗飯而已左氏傳宋左師每食擊鍾家語子路南游於楚列鼎而食莊子徐无鬼篇魏武侯見徐无鬼曰先生居山林久矣

此身飄泊苦西東謂避亂在荆楚也右臂偏枯半耳聾半一作本

左黃帝素問言 寂寂繫舟雙下淚悠悠伏枕左書空 右臂既偏

枯書空者惟左手耳世說殷中軍被廢在信安終日惟書空 十年蹴

踞將雛遠 踞七宿切踞渠斤切踞也十年蹴踞言軍只也將雛遠

或曰起於戰國之時乃兵 萬里鞦韆習俗同 南言去鄉之遠而

勢也所以講武知有材也 俗謂之施鉤俚盤盤經謂之習索古今藝術圖曰鞦韆北方山戎之戲

以習輕矯者或云齊桓公北伐山戎之戲始傳中國然考之字書則曰

秋鞦韆戲也今其字從革實未嘗用革按王延壽作千秋賦正言此戲

則古人謂之千秋或謂出自漢宮祝壽辭也後人妄易其字為鞦韆

而語後顛倒耳黃魚首直有詩未到清明先禁火還依桑下繫千秋又

牽花蹴踏千秋索桃李嬉遊二 旅鴈上雲歸紫塞 崔豹古今注

月晴皆用千秋字蓋得其實也 秦城樓閣煙花裏 煙一作鶯

漢王山河錦繡中

風水春來洞庭闊

一作春去春來四句懷長安而嘆其在湘潭也

白蘋愁殺白頭翁

翁

雲溪友談劉禹錫自言昔過洞庭曾作一詩既而思社負外落句年去年來洞庭上白蘋愁殺白頭翁鄙夫之言有愧於社

風雨看舟前落花戲爲新句

江上人家桃樹枝春寒細雨出疎籬影遭碧水替勾

引

勾古侯切曲也古樂府薄命篇艷花勾引落

風妬紅花却倒吹吹花困懶旁

舟楫水光風力俱相怯赤憎輕薄遮入懷

赤憎方珍重言也

分明不來接濕火飛蓬半欲高紫沙惹草細於毛蜜

蜂胡蝶生情性偷眼蜻蜓避百勞

是時甫在舟中觀江上佳景春風細雨碧水紅花互相映帶不勝喜樂因戲爲新句以歌詠之雖眼前之事皆可樂然猶有輕薄可憎者但惟珍重謝之分明不來相接以至微物猶能幸沙

匿草蜂蝶尚生情性况人而不能動情乎蜻蜓避百勞之惡鳥恐爲所害言人豈不如蜻蜓尚能全身遠害乎

岳麓山道林二寺行

長慶御史唐扶使南海道長沙詩曰兩祠物色采拾盡巖間杜

甫真少恩時沈傳師觀祭南海詩曰銷金七言陵老社入木八法蟠高軒韋瞻岳麓道林詩曰沈裴筆力闢雄

壯宋杜辭原兩風雅表皓侍御道林記曰長沙四寶在道林沈傳師裴休筆札宋之問杜用篇章

玉泉之南麓山殊

王泉地名山足曰道林林壑爭盤紆盤

迴環也盛弘之荊州記長沙西岸有麓山其下有精舍左右石林嶺環迴泉間傍有焚石每至嚴冬其水不停霜雪張衡南都賦給壑錯謬

而盤寺門高開洞庭野岳州之前殿脚挿入赤沙湖赤沙湖在永州

水經注澧水出武陵東与赤沙湖五月寒風冷佛骨六時天

樂朝香爐王常作天樂來朝于佛寺焚香之爐也阿彌迦經極樂國地

靈步步雪山草楞嚴經雪山大力白牛食其山中僧寶人人

滄海珠言僧之性圓明如旃檀之珠而无瑕翳也又觀佛三昧經佛腋下垂五摩尼珠唐闍立本嘗執狄仁傑曰可謂滄海

之遺珠矣塔劫宮牆壯麗敵劫按集有八哀贈李邕詩龍宮塔廟傍浩

臺訪古遊香厨於道清涼俱香一作石言佛寺香積之厨蓮花

交響共命鳥德水光滿其中池底純以金沙布地也中蓮華大如

車輪微妙香繁又有奇妙雜色之鳥白鶴孔雀鸚鵡舍利如陵頻伽共命之鳥是諸般鳥晝夜六時出和雅音其音俱暢五根六力七善

提分八聖道分如是等法其十最金勝雙迴三足鳥言寺額之

生聞是音已悉皆念佛法念僧金勝字勢

海翔如三足鳥形也淮南精神訓方丈涉海費時節海中有三

日中有三足鳥許慎注謂三足鳥也

皇遣人入海求之歷時不得故曰費時節也郊祀志始皇至海上使

人齎童男女入海求蓬萊方丈瀛洲三神山諸仙人不死之藥船交

海中皆以風為解曰未能至望見玄圃尋河知有無玄圃指崑崙

之為天台賦涉海則有方丈蓬萊

河水之所出其原之遠不可得而尋也爾雅河出崑崙崑崙東方朔十洲

記崑崙崑崙有三角其一角正西曰玄圃臺淮南地形訓崑崙之上或上

倍之是謂玄圃大帝之居張騫贊皇本紀言河出崑崙

崑崙自張騫使大夏之後窮河源為胡所謂崑崙者也暮年且喜經

行近春日兼蒙暄暖扶飄然班白身奚適旁此煙霞茅

可誅甫以麓山道林之近猶勝於方丈玄圃之遠晚年喜託此地斬

茅以居兼得兼春日之融和可以扶杖子而游覽也屈原卜居寧

誅鋤草茅

桃源人家易制度避易以或坊桃源在今鼎州乃秦人

易為制度桃源田土仍膏腴寰宇記揚州在長沙縣西南四里

餘見前注橘洲田土仍膏腴江中時有大水洲諸皆沒此洲獨

存中記昭潭无底橘洲浮注昭潭水至

潭府邑中甚得古太

守庭內不喧呼昔遭衰世皆晦迹今幸樂國養微軀

依止老宿亦未晚

老宿謂僧之年臘高者

富貴功名焉足圖又為

野客尋幽慣

野客樊仲謝客晉謝安傳安守安石弱冠詣王濛清言良久既去濛子修曰此客何如大人蒙曰此客當貴

為求道人王導深器之寓居會稽出則魚弋山水入則言談屬文遂棲遲東土常往臨安山中坐石室臨儲谷雖放情亡整然猶賞必以

細學何顒免與孤

孤乃孤負也後漢何顒字伯求南陽襄陽人尚氣節應友人之義而為之後父

與李膺善後為宦者所陷交名姓亡奔荏汝南山間所至皆親其豪傑有聲荆豫之間袁紹慕之私与往來結奔走之交石林葉夢得

詩話何顒見漢之黨錮傳孟侯者与是詩之義不類當依周顒按南史周顒傳顒字季穆音辟羅長於佛理每賓客會同顒虛席晤語

倅約如流聽者忘倦清貧寡微終日長流投集又有何顒因未忘之句

一重一掩吾肺腑

王洙曰

掩謂山也

仙鳥仙花吾友于

一作山鳥山花論語誰孝友于兄弟故昔人多以兄弟為友于後漢

史蜀傳陛下隆於友于不忍恩絕曹植求通親親表今之否隔友于同憂陶淵明詩再喜見友于皆不成文理今雖子夷亦有此病豈非

狗流俗之遇耶供駒父云此歇後語也

宋公放逐曾題壁

宋公謂宋之問也按之問初貶龍門又流欽州

宜道題此寺尚有留題在於壁間

物色分留與老夫

與一作持老夫甫自謂也言今至此復得以吟詠其

客從

客從南溟來遺我泉客珠

泉客即泉仙也謂之鰈人搜神記南海之外有鰈人室水居如魚不

廢機織其眼位則出珠

珠中有隱字欲辨不成書緘之篋笥又以

俟公家須開視化為血哀今微歛無

言泉客之珠從眼位所出至於化為血矣

猶慮公家之微歛而無以供之孟南萬意公家微歛而索其无有之物也詩云俾出童蒙是也

絕句六首

日出離東水雲生舍北涯竹高鳴翡翠

翡翠亦羽禽雀翠清羽亦佳其羽可以

為飾沙僻舞鷗鷗鷗音昆或作鷗爾雅鷗三足為鷗張

諠諠花藥亂飛飛蜂蝶多幽棲身懶動客至欲如何

鑿井交樓葉

樓祖紅切或曰交樓作井綆也

開渠斷竹根扁舟輕舫纜

小徑曲通村

余謂新鑿之井以樓葉交敷於井底以障其近土取其水之易清也

急雨捎溪足斜暉轉樹腰隔巢黃鳥並翻藻白魚

跳跳徒聊切躍也藻水草也

舍下笋穿壁庭中藤刺簷刺一作到地晴絲冉冉江白

章纖纖

江動月移石溪虛雲傍花鳥棲知故道帆過宿誰家

奉酬冠十侍御錫見寄四韻復寄冠

往別卻瑕地却瑕晉地也春秋時何東解縣西北有卻瑕城在唐雋州中府解縣于今四十年

甫与冠別於晉地道今凡四十年矣來簪御府筆魏略大會殿中侍御史簪白筆側

隨以記不法曰御史簪筆書故泊洞庭船言頭簪白筆浮洞庭之舟而來荆衡間也詩憶傷心

處春深把臂前原在却瑕分南瞻按百越黃帽待君偏冠

侍御今來按察南楚諸郡之人皆戴黃帽黃帽舟以待之也黃冠謂以

擢行船也土勝水其色黃故刺船之郎皆著黃帽因号曰黃頭郎也

上巳日徐司錄林園宴集

鬢毛垂領白花藥亞枝紅歌倒衰年廢招尋令節同

薄衣臨積水傳一吹面受和風有喜留攀桂劉安招隱士詩攀援桂枝

聊淹無勞問轉蓬古詩為客高轉蓬

江南逢李龜年

岐王宅裏尋常見岐王範睿宗子明皇弟明皇代舊好每侍帝諸王並席崔九堂前幾

度聞甫自注崔九即殿中監崔暉中書令暉之弟弟魯曾作廷正是江南好風景落花時

節又逢君松憲雜錄開元間禁中尚千葉芳藥即今牡丹也植於吳慶地東沉香亭前會花繁開明皇乘月夜召太真妃

以步聲從之詔選禁園子弟中尤者得紫十六色李龜年以歌擅一時之名手捧檀板押衆樂前將歌明皇曰賞名花對妃子焉用舊詞

便命李龜年持金花綵賜翰林李白進清平調詞三章白欣承詔言猶苦宿醒未解因援筆賦之曰雲想衣裳花想容春風拂曉露華濃

若非君玉山頭見會向瑤臺月下逢一枝紅艷露凝香雲雨巫山狂

斷腸借問漢宮誰得似可憐飛燕倚新粧名花傾國兩相憐長得君

王帶笑看解繹春風無限意沉香亭北倚欄干龜年遽以詞進上令

黎園子弟調挑絲竹遂促龜年以歌雲漢友議明皇樂工李龜年奔迫江潭曾於湖南採訪使筵上唱紅豆生南国秋來發幾枝贈公多採摘此物最相思又云清風明月苦相思蕩子從戎十載餘征人去

日懇勤 羈屬鴈來時 數附書 此詞皆王摩詰所作也 至今 穆園歌之
座中皆慘然 明皇雜錄 天寶中 上命宮中女子數百人 為梨園子弟
皆居宜春北院 上素曉音律 時有馬仙期 李龜年 賀懷智 自是音響
殆不類 人間李龜年 特承顧遇 於東都 通遠里 大起宅 架堂甲於都
下 僭侈之制 逾於公侯 後流落江南 每遇良辰
勝景 常為人歌 數闕 坐客聞之 莫不掩涕罷酒

湘江宴餞裴二端公赴道州

白日照舟師

舟師謂水軍也

朱旗散廣川

餞謂祖席也 南伯道

州也 州長曰伯

肅肅秩初筵

肅肅敬也 詩賓之初筵 左右秩秩

鄙人奉末眷佩服自

早年義均骨肉 地懷抱壘所宣

鄙人南自謙於裴為末親自幼年已佩服其德是以欲盡

其底蘊以告之也

盛名富事業 無取愧高賢

高賢指裴也 裴宜以功業著 聲名使无愧於

高賢也

不以喪亂嬰 愛金石堅

又戒之無以喪亂嬰懷抱保金即操當如金石之堅也

計拙百寮下 氣蘇君子前

南自謙其為計則拙其為道州謀則氣義宏矣

會人苦

不及

苦或作共

哀樂本相纏

言欲別去極樂則繼之以哀也

交遊颯向盡

颯衰也宿

昔浩茫然促觴 激萬慮掩抑淚潸潸

交遊之中衰替向尽平昔契舊回首颯然

况今促觴行酒盃不感萬慮而涕淚為之潺湲乎屈原九歌橫流伴子潺湲熱雲集曛黑曛日缺月

未生天白團為我破別筵夜熱團扇為之搖破也華燭蟠長煙鵠鵠催

明星一作鵠鵠一作鵠鵠音鳥也解決從此旋上請減兵甲下

請安并田夜已闌矣始分袂旋歸故南又以兵甲并田為戒古人謂贈之以言者此也永念病渴老

附書遠山巔

寄李十四負外布十二韻新除司議郎萬州

別駕雖尚伏枕已聞理裝

名參漢望苑司議太子府官也漢博望苑武帝為職述景題輿

尚書大傳古者諸侯之於天子五年一朝見其身述其我述者述其所戰也周景為豫州刺史辟陳番為別駕番不就景題別駕輿曰陳

仲季坐也仲季乃番之字也巫峽將之郡荆門好附書讀焉其无相忘也遠行

無自苦戒之以自保也內熱比如何比此至切近也內熱言熱中也莊子我其內歎正是炎

天闊那堪野館疎黃牛平駕浪黃牛峽浪高与峽齊也郭景純詩高浪駕蓬萊盡

鷓鴣上凌虛

鷓鴣兒羅切船頭畫為鷓鴣以壓水神游流而上如凌虛空也

試待盤渦歇

盤渦言水迴狀如碾

雄然江賦

方期解纜初

水漲則有盤渦今甫勸字且休行待浪平

水平穩即解纜訪李負外也故末章有帆發聲盡之句

悶能過小徑自為摘嘉蔬

作日自此已下約李負外訪其居也陶淵明詩摘我園中蔬

清柳元幽僻村花不掃除宿

陰繁素捺

陰一作雲捺效帶切正作奈果名廣志捺有青赤白三種

過雨亂紅蕖

紅蕖謂荷花也

寂寂夏先晚

以處所幽寂雖夏未晚而此地先晚將似秋矣

冷冷風有餘江清心可

瑩竹冷髮堪梳

堪一作宜

直作移巾几秋帆發聲盡

江閣卧病走筆寄呈崔盧兩侍御

客子庖厨薄江樓枕席清衰年病祗瘦長夏想為情

滑憶彫胡飯

憶一作喜西京雜記菰之有米者長安人謂之彫胡

香聞錦帶羹

荆湘間錦帶其花條生如郁李仁春末方開紅白如錦初生葉柔脆可食或曰錦帶吐綬雞也其肉脆美堪作臠王彥輔曰錦帶魚名今與國軍

有溜匙兼暖腹誰欲覓盃甕

覓一作致

潭州送韋員外

退

牧韶州

韋迢以都郎官為領南軍司馬卒贈同州刺史

子夏卿太子少保贈左僕射又迢女嫁元稹韓愈志夫人墓銘云夫人諱叢字茂之

炎海韶州牧風流漢署郎

唐也

分符先令望

漢書晁且義

之珪璋從簡易也與郡守為符者謂各分其半左留京師右以與之至郡合符符合為聽受之同舍有輝光

外郎故於韋員外可謂之同舍矣

白首多年疾秋天昨夜涼洞庭無過鴈

書疏莫相忘

言自洞庭而往彼雖無過鴈以寄書去而被中書信却不可忘

潭州留別杜員外院長

韋迢

江畔長沙驛相逢纔客船大名詩獨步

美用之善詩也魏王粲字仲宣

曹植與楊脩書今作者仲宣獨步於漢南

小郡海西偏

小郡韋迢自謂其為韶州也

地濕愁飛

鵬賈誼謫為長沙王太傅以長沙卑濕自傷壽不得長有鵬飛入詔舍廼為鵬賦以自廣

天火畏跼為

跼大鵬切墮鵬漢馬援傳吾在浪泊西里間屬未賊之時下潦上霧毒氣熏然仰視飛鵠跼跼水中

去留俱失

意把臂共潸然

替所好切詩大東替焉出涕

江閣對雨有懷行營裴二端公

南紀風濤壯

一作南極

陰晴屢不分野流行地日江入度山

雲層閣憑雷殷

殷於連切詩數其雷

長空水面文

一作西水

雨來銅柱北

應洗伏波軍

以馬伏波比裴端公也昔馬援拜伏波將軍請擊五溪蠻夷廣州記援到交趾立銅柱為漢之極界銅柱

在今驪州周武王伐紂會大雨太公謂之洗兵雨今雨自銅柱而來因有洗伏波軍之句蓋時有長帥之亂也

早發湘潭寄杜員外院長 韋迢

北風昨夜雨江上早來涼楚岫千峯翠湘潭一葉

黃故人湖外客白首尚為郎

故人指子美老而為員外郎也漢馮唐顏驥皆白首

為郎相憶無南鴈何時有報章

詩太東不成報章

酬韋韶州見寄

養拙江湖外朝廷記憶深慙長者轍

言見過之無人也陳平傳平家乃貧

郭躬巷席為門然門外多長者車轍

重得故人書

言書問之不至也古詩客從遠方來遺我一書札相去萬里餘

故人心尚爾白髮絲難理新詩錦不如雖無南過鴈看取北來魚今南谷韋迢无南鴈之句故以北來魚戲之也蓋謂鴈不獨衡陽而瀟湘北流之故也

集註草堂杜工部詩卷之三十七